

Indhold

Værdigrundlag for Husby Efterskole:	5
Vedtægter for Husby Efterskole:	6
Husby Efterskoles formål.....	12
Den pædagogiske virksomhed i forbindelse med kostskoleformen	13
Husby Efterskoles mission, vision og værdier	13
Husby Efterskoles målsætning med forældresamarbejdet.....	14
Årsplan.....	15
Dagligdagen på Husby Efterskole	16
Fag, Studietid og timer	17
Rengøring	17
Morgengåtur og middagsgåtur.....	17
Aftensamling.....	17
Fællessamlinger	17
Fællessang	17
Husmøder og fællesmøder	18
Vejledning og Erhvervsuddannelse	19
Inklusionsindsats	20
Undervisning ved specielle forløb	21
Introturen	21
Storby-tur	21
Skitur.....	21
Actiontur.....	21
Projektopgave.....	22
Obligatorisk selvvalgt opgave	22
Terminsprøver	22
Universitetsuger	22
Øvrige arrangementer	23
Temaweekends.....	23
Almindelige weekends.....	23
Efterskolernes dag.....	23

Skolernes motionsdag	23
Juleafslutning	23
Gallafest	23
Juletur	24
Beskrivelser af de obligatoriske boglige fag for 9. klasse	25
Dansk	25
Matematik	27
Engelsk 9.A	33
Tysk	38
Kulturfagene (Kristendom, Samfundsfag, Historie)	42
Naturfag	49
Idræt	55
Beskrivelser af de obligatoriske boglige fag for 10. klasse	60
Dansk	60
Matematik	62
Engelsk	66
10.A	66
10.b	68
10.C	69
Tysk	74
Fysik/Kemi	78
Kulturfag 10.kl.	81
Beskrivelser af valgfag	85
Knivmageri/træværksted/Sløjd	85
Fitness	85
Fodbold	85
Instrument	85
Boldspil	86
HERADIO.NET	86
Ridning	86
Morgensport:	88
Baneridning	88

Krea.....	88
Boldspil	89
Mountainbike	89
Brætspil.....	89
Fægtning.....	89
Instrumentalundervisning	89
Løb	90
Chancen:.....	90
Lektiecafe:	90
Løb	91
Debat	91
Pen & Papir	91
Bueskydning:	91
Ude-fodbold.....	92
Fiskeri.....	92
Lektiecafé:	93
Outdoor for Begyndere	93
Chancen:.....	93
Bogklub:.....	93
Kun for piger	93
Mindfulness	94
Hockey:	94
Klatring	94
Foto.....	94
Lektiecafé.....	94
Filmklub	95
Rollespil	95
Brætspil.....	95
Tegning	95
Volleyball	96
Jagttegn	96



Årsplan for linjefaget Artxpress	98
Digital	100
Islænderheste	103
Valgfag	105
Band	105
Bilag 1:	108



Værdigrundlag for Husby Efterskole:

Husby Efterskoles værdigrundlag er følgende:

Husby Efterskole er en Grundtvig-Koldsk Efterskole. Det betyder grundlæggende, at skolen er en kristen, dansk efterskole.

Vi lægger vægt på, at de unge, gennem deres naturlige fysiske, intellektuelle og åndelige udvikling, rustes til at leve livet i medgang og modgang som selvstændige og selvhjulpne voksne, der kan og vil tage ansvar for sig selv, familie, arbejde,egn og fædreland.

Husby Efterskole tror også på vigtigheden af et dagligt, jævnt og muntert virksomt liv, præget af samtale og fællesskab.

Folkelige og kristelige sange og salmer, fortællinger, eventyr, myter, sagn, poesi, litteratur, Danmarkshistorie, bibelhistorie og en fri, ægte og forpligtende samtale om livets vilkår i stort og småt skal have tid og plads, så de unge får øje for, at livet ikke kun er det materielle, men en gave og en opgave, der skal leves i ansvar og tro.

Undervisningen skal være oplivende, oplysende og nyttig og præget af, at det faglige har en værdi i sig selv og af en god levevis med idræt og praktisk arbejde.

Alle på skolen har ret til at udtrykke deres egen mening; men de skal passe deres arbejde og opføre sig ordentligt. Derfor sigter skolens regler ikke på behandling og klientgørelse, men på, gennem en åben og gennemskelig sagsbehandling, at stille til regnskab i praktiske forhold og for konkrete handlinger. Skolen bakker op om folkestyret.

Skolen skal have et øje for, at vi mennesker er gode til forskellige ting. Enhver skal finde sin rette hylde og derved få øget selvværd. Derfor er fagene ligeværdige (boglige fag er ikke bedre end andre) og undervisningen skal rette sig mod hele mennesket, dvs. mod både hoved, hjerte og hånd.

Skolen skal også have øje for, at eleverne udvikles personlig og får såvel faglig som menneskelig og socialt udbytte af opholdet. Skolen skal modvirke egoisme, selvcentrering og overdreven individualisering.

Skolens undervisningsplan, forstanderens tale ved særlige lejligheder og de ansattes gode eksempel skal understøtte formålet.

Vedtægter for Husby Efterskole:

Vedtægter for den selvejende undervisningsinstitution Husby Efterskole

§ 1 Hjemsted, formål og værdigrundlag.

Stk. 1. Husby Efterskole er en uafhængig selvejende undervisningsinstitution.

Stk. 2. Institution er oprettet den 1. april 1980 og har hjemsted i Ulfborg-Vemb kommune.

Stk. 3. Skolen ejer ejendommene matr. nr. 2 aa og 2 ab, Husby by, Husby, beliggende Sognegårdsvej 15-19 og Mejsevej 8, 6990 Ulfborg.

Stk. 4. Institutionens formål er at drive en grundtvig-koldsk efterskole indenfor rammerne af de gældende regler om frie kostskoler.

Stk. 5. Efter vores opfattelse betyder det at være grundtvig-koldsk, at skolen er en kristen, dansk efterskole. Vi lægger vægt på, at de unge, gennem deres naturlige fysiske, intellektuelle og åndelige udvikling, rustes til at leve livet i medgang og modgang som selvstændige, selvhjulpne voksne, der kan og vil tage ansvar for sig selv, familie, arbejde, egen og fædreland.

Husby Efterskole tror på vigtigheden af et dagligt, jævnt og muntert, virksomt liv, præget af samtale og fællesskab.

Bestyrelsen uddyber i et bilag dette værdigrundlag.

§ 2. Skolekreds

Stk. 1. Følgende kan være medlemmer af skolekredsen: Myndige personer, som føler tilknytning til skolen og er villig til at bidrage økonomisk til dens drift.

Stk. 2. Medlemskab godkendes af bestyrelsen. Afgørelsen kan forelægges for generalforsamlingen både af den, som bestyrelsen har afslået at optage og af et mindretal i bestyrelsen.

Stk. 3. Medlemmerne opkræves kontingent mindst én gang årlig. Medlemmernes bidrag giver ikke ret til andel i skolens overskud. Medlemmerne hæfter ikke personligt for skolens gæld.

Stk. 4. Medlemskab giver adgang til på generalforsamlingen at afgive en stemme. Der kan ikke stemmes ved fuldmagt.

Stk. 5. Skolens årsregnskab udleveres fra skolen senest 14 dage før den generalforsamling, hvor regnskabet skal behandles. Medlemmerne har endvidere ret til indsigt i drifts-, anlægs- og likviditetsbudgetter, byggeplansregnskaber og oplysninger til brug for tilskudsberetning, der sendes til offentlig myndighed.

Skolens medarbejdere har ret til indsigt i nævnte materiale.

§ 3. Skolens drift

Stk. 1. Skolens drift finansieres ved offentlige tilskud, elevbetaling og økonomiske bidrag for skolekredsen.

Stk. 2. Skolens midler må alene komme skolens skole- og undervisningsvirksomhed til gode.

Stk. 3. Overskud ved skolens drift tilfalder institutionen og skal passende omfang anvendes til tilvejebringelse af kapital til imødegåelse af underskud og i øvrigt til størst mulig gavn for skolen, f.eks. forbedring af undervisningsmateriale, byggeforanstaltninger og lignende.

Likvide midler, der ikke er nødvendige for den daglige drift, skal under hensyntagen til sikkerheden anbringes på en eller flere af følgende måder:

- 1) Som indestående i pengeinstitutter hjemmehørende i Danmark eller i et andet land indenfor De Europæiske Fællesskaber.
- 2) I fondsaktiver, udstedt af danske realkreditinstitutter, Kreditforeningen af Kommuner i Danmark eller andre danske finansieringsinstitutter under offentligt tilsyn.
- 3) I fondsaktiver eller gældsbreve, for hvilke den danske stat eller en dansk kommune står som udsteder eller garant.
- 4) I værdipapirer, bortset fra aktiver, som efter deres art og sikkerhed kan stilles i klasse med aktiver, der er nævnt i nr. 2 og 3.

Anbringelse af likvide midler kan ikke ske på konti m.v., som andre end skolen disponerer over.

§ 4. Generalforsamlingen

Stk. 1. Generalforsamlingen består af skolekredsens medlemmer.

Stk. 2. Generalforsamlingen vedtager ændringer i vedtægterne, jf. § 12, og træffer beslutning om institutionens nedlæggelse, jf. § 13.

Stk. 3. Ordinær generalforsamling afholdes hvert år inden udgangen af juni måned. Den indkaldes af bestyrelsen med mindst 14 dages varsel ved almindeligt brev til medlemmerne med mindst følgende dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Bestyrelsens beretning
3. Forstanderens beretning
4. Godkendelse af det reviderede regnskab
5. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleanter
6. Valg af revisor
7. Indkomne forslag
8. Eventuelt

Stk. 4. Forslag, som ønskes behandlet af generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde senest 7 dage før generalforsamlingen. Forslag bekendtgøres for medlemmerne senest 2 dage før.

Stk. 5. Ekstraordinær generalforsamling afholdes, når 3 af bestyrelsens medlemmer eller mindst 20 pct. af skolekredsens medlemmer ønsker det. Den indkaldes som ordinær generalforsamling sammen med dagsorden.

Stk. 6. Beslutninger træffes ved almindelig stemmeflerhed. Generalforsamlingen er beslutningsdygtig uden hensyn til antallet af mødte medlemmer, jf. dog § 13.

Et medlem kan kræve skriftlig afstemning.

§ 5. Bestyrelsens sammensætning.

Stk. 1. Bestyrelsen består af 7 stemmeberettigede medlemmer, som alle vælges på generalforsamlingen blandt skolekredsens medlemmer.

Følgende personer kan ikke være medlem af bestyrelsen:

1.

Medlemmer af bestyrelsen i fonde, selskaber, foreninger eller andre virksomheder, der udlejer ejendomme mm. til skolen eller kontrollerer udlejer af ejendomme til skolen.

2.

Advokater, revisorer og lignende rådgiver for samt ansatte i fonde, selskaber, foreninger eller andre virksomheder, der udlejes ejendomme mm. til skolen eller kontrollerer udlejer af ejendomme til skolen.

3

Ejere af ejendomme mm., der udlejes til skolen.

4

Den samme person kan ikke være medlem af bestyrelsen ved to eller flere frie kostskoler indenfor samme skoleform.

Såfremt et medlem i valgperioden ikke længere opfylder betingelserne for medlemskab, skal vedkommende udtræde af bestyrelsen øjeblikkeligt. Nyvalg/nyudpegning foretages hurtigst muligt.

Stk. 2. Bestyrelsens medlemmer vælges for 2 år ad gangen med 3 i ulige og 4 i lige årstal. Genvalg kan finde sted.

Stk. 3. Medarbejdere og elever ved skolen kan ikke være medlemmer af bestyrelsen eller deltage i valg af medlemmer. Medarbejderrådet udnævner en repræsentant til bestyrelsen uden stemmeret.

Stk. 4. Bestyrelsesmedlemmer skal være myndige og have fast bopæl i Danmark eller tilhøre det danske mindretal i Sydslesvig.

Stk. 5. Bestyrelsen vælger sin formand, næstformand og sekretær.

§ 6. Bestyrelsens opgaver og ansvar.

Stk. 1. Bestyrelsen har den overordnede ledelse af skolen og er herunder ansvarlig for dens økonomi. Bestyrelsen skal forvalte skolens midler, så de bliver til størst mulig gavn for skolen og sørge for, at der tages skyldige økonomiske hensyn. Bestyrelsen er ansvarlig overfor skolekredsen. Bestyrelsen er tillige ansvarlig overfor undervisningsministeren, herunder for at betingelser og vilkår for ydelse af tilskud overholdes.

Stk. 2. Bestyrelsen ansætter og afskediger forstanderen og lærerne. Ansættelse og afskedigelse af lærerne sker efter indstilling fra forstanderen.

Stk. 3. Bestyrelsen træffer beslutning om køb, salg og pantsætning af fast ejendom.

Stk. 4. Bestyrelsen fastsætter elevbetalingen.

Stk. 5. Bestyrelsen godkender en plan for skolens overordnede kursusvirksomhed og en undervisningsplan for det enkelte kursus.

Stk. 6. Bestyrelsen godkender en plan for den årlige evaluering af skolens virksomhed på grundlag af skolens værdigrundlag.

Stk. 7. Bestyrelsen er ansvarlig for udarbejdelse af korrekt driftsregnskab og status, jf. § 10, stk. 1.

Stk. 8. Bestyrelsen underretter Undervisningsministeriet om skolens nedlæggelse.

§ 7. Bestyrelsens arbejde mv.

Stk. 1. Bestyrelsen holder møde, når formanden eller 3 medlemmer finder det nødvendigt, dog mindst 4 gange årligt.

Stk. 2. Formanden indkalder skriftligt mødedeltagerne til møde og meddeler samtidigt, hvilke sager der skal behandles.

Stk. 3. Formanden leder forhandlinger og afstemninger og sørger for, at beslutninger herunder eventuelt afstemningsresultat indføres i en beslutningsprotokol. Efter hvert møde underskrives protokollen af mødets deltagere. Enhver af disse er berettiget til kort at få sin afvigende mening indført i protokollen, som opbevares på skolen. Formanden sørger for, at de trufne beslutninger udføres.

Stk. 4. Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når mindst halvdelen af medlemmerne er til stede, beslutninger træffes ved stemmeflerhed. Ved stemmelighed er formandens stemme afgørende. Beslutninger om køb, salg og pantsætning af fast ejendom træffes dog mindst 2/3 flertal.

Stk. 5. Et bestyrelsesmedlem er inhabil i sager, hvori vedkommende eller dennes nærmeste har økonomisk eller personlig interesse. I øvrigt gælder bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 2 om inhabilitet. I tilfælde af konstateret inhabilitet, skal det fremgå af protokollen, at vedkommende har trukket sig fra forhandlinger og afstemninger.

Stk. 6. En mødedeltager har tavshedspligt i sager, hvori væsentlige hensyn til personers eller skolens interesse gør det nødvendigt at hemmeligholde oplysninger om personlige eller interne, herunder økonomiske forhold. I øvrigt gælder bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 8 om tavshedspligt.

Stk. 7. Bestyrelsen kan ved behandling af konkrete sager vedrørende medarbejderne beslutte at holde møde alene for medlemmer.

Stk. 8. Bestyrelsesmedlemmer hæfter ikke personligt for skolens gæld og kan ikke modtage honorar af skolen midler.

Dansk rets almindelige erstatningsregler gælder for medlemmerne.

Stk. 9. Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden.

§ 8. Skolens daglige ledelse.

Stk. 1. Den daglige ledelse af skolen varetages af forstanderen, som tillige har det pædagogiske ansvar.

Stk. 2. Ved forstanderens fravær udover en måned skal der konstitueres en forstander.

Stk. 3. Forstanderen kan bemyndige en stedfortræder til at foretage retshandler, der ligger indenfor den daglige ledelse af skolen.

Stk. 4. Forstanderen ansætter og afskediger medarbejdere bortset fra lærerne og foretager indstilling til bestyrelsen om ansættelse og afskedigelse af lærerne.

Stk. 5. Forstanderen er omfattet af bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 2 om inhabilitet og kap. 8 om tavshedspligt mv.

§ 9. Medarbejderråd.

Stk. 1. Medarbejderrådet består af forstanderen og de faste medarbejdere samt evt. faste vikarer.

Stk. 2. Medarbejderne er omfattet af bestemmelserne i forvaltningslovens kap. 2 om inhabilitet og kap. 8 om tavshedspligt mv.

Stk. 3. Medarbejderrådets udtalelse indhentes i flg. sager:

- a. Fastlæggelse af skolens kursusterminer og kursus.
- b. Forslag til ny- og tilbygninger.
- c. Ansættelse og afskedigelse af forstander/lærere.
- d. Ændringer af skolens vedtægter.
- e. Skolens økonomi og budget.

Stk. 4. Medarbejderrådet træffer beslutning i alle øvrige sager vedr. skolens drift, medmindre bestyrelsen finder anledning til at beslutte andet.

§ 10. Regnskab og revision.

Stk. 1. Driftsregnskab og status udarbejdes hvert år inden den 1. april. Regnskabet opstilles og revideres i overensstemmelse med gældende regler om regnskab for og revision af frie kostskoler.

Stk. 2. Revisionen skal være afsluttet hvert år inden den 1. maj, hvorefter det reviderede regnskab, bilag revisionsprotokollat sendes til bestyrelsens formand. (UDGÅR: til forelæggelse på førstkommande ordinære generalforsamling.) Alle bestyrelsens medlemmer skal underskrive det reviderede regnskab inden forelæggelse for generalforsamlingen.

Medlemmerne skal samtidigt afgive en erklæring på tro og love om, at de opfylder betingelserne for medlemskab af bestyrelsen, jf. § 5.

Stk. 3. Regnskabsåret er kalenderåret.

§ 11. Tegningsretten.

Stk. 1. Institutionen tegnes af bestyrelsens formand i forening med et medlem af bestyrelsen.

Stk. 2. Ved køb, salg og pantsætning af fast ejendom kræves mindst 2/3 af bestyrelsesmedlemmernes, herunder formandens underskrift.

§ 12. Vedtægtsændringer.

Stk. 1. Vedtægtsbestemmelser og ændringer heri godkendes af ministeriet.

Stk. 2. Ændring af vedtægterne skal vedtages på 2 generalforsamlinger med mindst 14 dages mellemrum.

§ 13. Nedlæggelse.

Stk. 1. Beslutningen om institution nedlæggelse træffes på en generalforsamling, hvor mindst 2/3 af alle medlemmer stemmer for. Opnås sådant flertal ikke, kan beslutning om nedlæggelse træffes efter mindst 14 dage på en ny generalforsamling med almindeligt flertal af de mødte medlemmer.

Stk. 2. Ophører institutionen med at drive skolevirksomhed i overensstemmelse med formålsbestemmelsen, skal den nedlægges.

Stk. 3. Nedlægges institutionen, skal den siddende bestyrelse fungere, indtil den økonomiske opgørelse af aktiver og passiver er gennemført eller overgået til behandling i skifteretten eller ved likvidation, godkendt af Undervisningsministeriet.

Stk. 4. Bestyrelsen har ansvaret for bevarelsen af institutionens aktiver og for at den økonomiske opgørelse foretages efter gældende bestemmelser og for at nettoformuen anvendes i overensstemmelse med stk. 5.

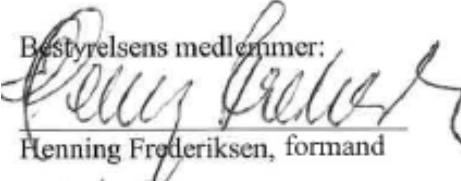
Stk. 5. Overskydende midler anvendes med Undervisningsministeriets godkendelse til grundtvigskolske skoleformål, der støttes i henhold til gældende regler om frie kostskoler.

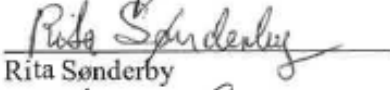
Vedtaget på generalforsamlingen den 16.5.2006 og den 7.6.2006

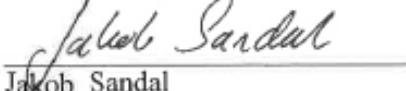
Jens Vagn. Jensen, Dirigent 1. generalforsamling.

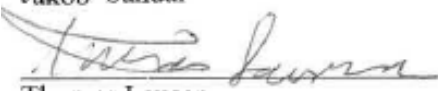
Jens Vagn Jensen, Dirigent 2. generalforsamling.

Bestyrelsens medlemmer:

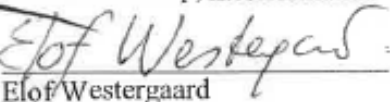

Henning Frederiksen, formand


Rita Sønderby


Jakob Sandal


Thomas Lausen


Ruth Harrestrup, næstformand.


Elof Westergaard


Else Vang

Nærværende vedtægter godkendes herved
Undervisningsministeriet
Institutionsstyrelsen, den 31. OKT. 2006

Med venlig hilsen


Henrik Thorsager



Husby Efterskoles formål

Husby Efterskole er en almen grundtvig-koldsk efterskole.

Det vil bl.a. sige, at vi vil respektere elevernes ret til at have en fri og selvstændig mening, og at vi ønsker, at eleverne skal lære:

- at være frie mennesker i et frit land
- at værne om folkestyret
- at beskytte de svage i Danmark og i verden
- at ret og pligt følges ad
- at lysten driver værket
- at boglige og praktisk viden er ligeværdig
- at velfærd ikke kun er materiel velfærd
- at forstå vor arv og gæld fra forfædrene
- at værne om vort land, vor natur og vore kulturværdier
- At kristendommen er vort livsgrundlag.

Den obligatoriske del af undervisningen skal være almen dannende, holdningsdannende og højskolepræget i overensstemmelse med skolens formål.

Dette betyder, at fællestimer med alment indhold skal have plads i skemaet.

Prøvefagene dansk, matematik og engelsk anser vi tillige som hørende med til den alment dannende undervisning, og fagene er obligatoriske – dog er det valgfrit, om man ønsker at aflægge prøve i 10. klasse.

Tilvalgsdelen skal tilgodese så mange interesser som muligt, hvilket kræver et fleksibelt system, da alle fag pga. skolens størrelse ikke kan være på skemaet hele tiden.

Tilvalgsfagene indeholder to elementer:

- Prøvefagene tysk og fysik for 10. kl., som vælges for et helt år
- De almindelige valgfag for alle elever. Blandt disse kan eleverne vælge frit for en skemaperiode.



Den pædagogiske virksomhed i forbindelse med kostskoleformen

Kostskoleformen har overordnet til formål at give den enkelte elev en oplevelse af helhed i en ellers fragmenteret tilværelse. På en kostskole vil alle dagligdags gøremål uvægerligt smelte sammen, idet alle aktiviteter foregår inden for den samme snævre fysiske ramme. Samtidig byder kostskoleformen på nogle rent praktiske fordele. Skolens ansatte har flere timer til rådighed sammen med eleverne, hvilket reducerer antallet af bindinger og udvider de skemamæssige og sociale muligheder.

Hensigten er, at eleverne vil opfatte skolen som et tilholdssted, og det er andet og mere end blot en skole, samt at de af egen drift vil tage det nødvendige og ægte medansvar for at dagligdagen fungerer for alle. Skolens hele virke skal i så vid udstrækning som muligt forberede den enkelte elev på at møde livets krav og videreudvikle hans/hende evne til aktivt og ansvarsbevidst at indgå i nye sociale fællesskaber.

Kostskoleformen bevirker, at lærerne driver pædagogik ikke bare i selve undervisningen, men i hele skolens dagligdag. Husmøder, fællesmøder, elevsamtaler m.v. er med til at hjælpe den enkelte elev på rette vej.

Til de enkelte elevhuse er tilknyttet en huslærer, der har til opgave at sikre, at den enkelte elev trives på skolen i alle sammenhænge. Huslæreren vil således søge at løse eventuelle problemer, såsom at iværksætte en flytteplan, hvis eleverne på et værelse ikke fungerer sammen. Dette kræver dog også elevernes aktive medvirken. Huslæreren varetager ligeledes den primære kontakt med forældrene til de pågældende elever.

Forældrene inddrages dog kun i særlige tilfælde, da skolen – i det omfang, det er muligt – søger at løse den enkelte elevs eventuelle problemer internt. Eleven kommer derved, alt andet end lige, til at stå mere på egne ben, end hvis de havde bopæl derhjemme.

Der er dog altid åbent for henvendelse fra forældrene, som også underrettes løbende om deres barns trivsel og hele situationen. Der afholdes pr. skoleår et forældrearrangement med det formål at orientere om den sociale trivsel og det faglige ståsted i undervisningen samt drøfte elevens fremtid. Derudover foretages der i starten af skoleåret en oprigningsrunde til forældrene for at berette om elevens trivsel på skolen (dette gentages i februar). Til slut skrives der en udtalelse om elevens sociale og faglige niveau.

Husby Efterskoles mission, vision og værdier

Mission: Udsyn, Fællesskab og Indsigt

Vision: Sammen skaber vi en tryk ramme om personlig dannelse og faglig udvikling.

Værdier: Tillid, åbenhed, engagement, helheden først, gensidig respekt og løbende forbedringer.



Husby Efterskoles målsætning med forældresamarbejdet

Det er meget vigtigt for os, at vi har et forældresamarbejde som fungerer godt. Vi skal tage os af deres børn/unge, og de skal undvære dem derhjemme. Vi forsøger derfor at sende klare signaler om skolens holdninger, leveregler og vore forventninger til eleverne. Informationen gives i form af hjemmesiden og ved besøg på skolen. Informationen er vigtig for, at vi kan få et så godt samarbejde som muligt med forældrene.

På Husby Efterskole er det vigtigt for os at:

- Elever/forældre er klar over, hvad et efterskoleophold er
- Elever/forældre har klare forventninger til opholdet
- Eleverne er åbne og er klar til at møde udfordringer
- Eleverne føler trykke og i gode rammer
- Tæt kontakt mellem skole og hjem

Helt konkret møder vi forældrene ved efterskolernes dag, hvor de får informationer om skolen.

Når eleven er indmeldt, så indbydes man til vores nye elevers dag i foråret, hvor skolen vises frem, samt informeres om dagligdagen på efterskolen.

Undervejs i løbet af skoleåret afholdes der 3 forældresamtaler (september pr. telefon, november på skolen og januar pr. telefon), hvor både elev, forældre og lærere deltager. Her er der mulighed for gensidige informationer om f.eks. trivsel, faglighed og ansvarlighed. Opstår der problemer undervejs, så fungerer forældresamarbejdet godt, da der er dannet en tæt kontakt til hjemmet og der kan på den måde handles hurtigt. Da der kan ske flere alvorlige ting under et efterskoleophold, har vi desuden udarbejdet en handlingsplan i forbindelse med sygdom, og evt. dødsfald i familien.

Forældrene er ligeledes inviteret til forskellige arrangementer i løbet af skoleåret. Forældreaften i september, juleafslutning i december, sommerfest i juni og lanciers til gallafesten i den sidste skoleuge.

Årsplan

Tid	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Freitag	JR
07:15	Morgentur - Skal være boydet af inden 7.15:					
07:25	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	
07:50	Dansk 10	CG/TL/MF Kulturfang	CG	Idret 9	TL	Engelsk 9
08:45	Kulturfang 9	CG	MK	Fysik 10	PR	Madlavning
08:50	Dansk 10	CG/TL/MF	JR	Digital kreativitet/Skovta	LHLS	Brætpil
09:45	Kulturfang 9	CG	BL	Idret 9	TL	Tysk 9
09:50	Fællestid	Brætpil	MK	Fysik 10	PR	Madlavning
10:05	Kafepause	CC/TL/MF Sangtid	JR	Digital kreativitet/Skovta	LHLS	Badminton/S&T
10:20	Matematik 10	MK/BL/ML	Matematik 10	Kafepause		Historieid
11:15	Tysk 9	CC	LHKP	Engelsk 10	BL	Engelsk 10
11:20	Trivselsmode	ALLE	Matematik 10	MK/BL/ML	Matematik 9	LHKP/MK
12:15	Middagsmad		Engelsk 9	LHKP	Engelsk 10	
12:15	Gåturet-tjek	Middagsmad	Middagsmad	Gåturet-tjek	BL/MK	Spinning i huset
13:15	Idret 1	L&NL	Idret 2	L&NL	Band	Fællesmøde 13:20
13:45	Digital 1	LH/MK	Digital 2	LH/MK	Færdning	Præsentation 14:00
14:15	Læsticofte 1/Jurumen	MK	Idret 2	CC	Pen & Papir	Præsentation 14:15
15:30 - 15:45	Eftermiddagskaffe	Eftermiddagskaffe	Eftermiddagskaffe	Eftermiddagskaffe	KP	Fællesmøde 15:00
15:45	Idret 1	L&NL	Idret 2	L&NL	Band	Jurumen 2
16:15	Digital 2	LH/MK	Digital 1	LH/MK	Krea	MK
17:15	Møderier	KP	Idret 1	MK	MD	Præsentation 17:15
18:30	Aftensmad i spisesalen / rengøring af fællesområder	Studietime på værelset	Studietime på værelset	Studietime på værelset	Studietime på værelset	Studietime på værelset
19:15						
20:00	Aftenaktiviteter	Aftenaktiviteter	Aftenaktiviteter	Aftenaktiviteter	Aftenaktiviteter	Aftenaktiviteter
21:30	Aftensamling	ML/LH/KP	Aftensamling	CC/MF	Aftensamling	BL/CC/MK
22:00	På eget værelse					
22:30	Ro - lys/computer/ iPad/ smartphone slukkes					



Fag, Studietid og timer

Skemaet på Husby Efterskole skifter 3 gange om året. Første periode er fra skolestart til uge 43. 2. periode er indtil vinterferien og 3. periode indtil start på de skriftlige prøver. Sidste periode er tiden, hvor skolens normale skema brydes op og skolen tilbyder universitetsuger (Universitetsugerne beskrives senere).

Studietid tilbydes mandag til torsdag fra 18.30 – 19.15 – Hvor 2 lærere er til rådighed for eleverne. Lærerne bevæger sig rundt mellem værelserne og tilbyder hjælp med lektier og afleveringer.

Rengøring

Alle elever tildeles et bestemt rengøringsområde på skolen. Eleverne har ansvaret for, at netop deres område er rengjort hver dag på en fast tid. Desuden foregår en grundigere rengøring hver torsdag i husene og skolens øvrige bygninger. Udover det rent praktiske formål tilsigtes det, at eleverne opøver og udviser en ansvarlighed i deres færden på skolen og andre steder både som enkeltindivider og som gruppe.

Morgengåtur og middagsgåtur

Består af en kort morgengåtur af ca. 15. min varighed, samt en 3,5 km gå/løbetur hver middag. Formålet er at sikre eleverne bevæger sig og kommer ud at opleve årstidernes skiften.

Aftensamling

Aftensamling fungerer som en afrunding på dagen for eleverne, og indeholder desuden en gennemgang af den kommende dag. Aftensamlingen byder i øvrigt på lidt af hvert, hvori eleverne får oplysninger om hverdagslivet udenfor efterskolens rammer. Aftensamlingen kan også indeholde fortælling, dans, sang eller andet.

Fællessamlinger

Fællessamlinger afholdes primært af skolens personale eller foredragsholdere udefra. Alle elever er samlet i foredragssalen. Indhold og emner kan variere meget, men overordnet orienteres eleverne om emner af almen karakter, som de almindelige timer ikke inddrager i større omfang. Eksempler herpå er historiske begivenheder, aktuelle forhold netop nu, erhvervsorientering, seksualoplysning, rejsebeskrivelser m.m. Der lægges desuden vægt på, at timernes indhold i vidt omfang afspejler skolens grundtvigske holdning.

Fællessang

Fællessang indgår i skemaet. Formålet er dels, at eleverne skal stifte et positivt bekendtskab med bl.a. den danske sangskat, (herunder f.eks. DGI- og Højskolesangbogen samt skolens egen sangbog), dels at give den enkelte elev en oplevelse af at være en del af et stort fællesskab.



Der er 20 minutters sang hver skoleuge i de normale skemauger. Derudover synges der til aftensamlinger og i forbindelse med fællesmøder.

Husmøder og fællesmøder

Til hvert elevhus er tilknyttet en kontaktlærer. Dennes opgave er primært at sikre, at den enkelte elev trives på skolen i alle sammenhænge, og at eleverne i huset fungerer godt sammen socialt. Der afholdes et ugentligt skemalagt husmøde for at drøfte praktiske og menneskelige forhold. Dagsordenen for det kommende lærerrådsmøde gennemgås og drøftes. Derved gives hver enkelt elev mulighed for at ytre sig i en lille elevgruppe og indgå aktivt i en demokratisk proces. I forlængelse af husmødet afholdes et fællesmøde, hvor alle elever og lærere er samlet i skolens foredragssal. På fællesmødet, som ledes af husene på skift, giver en repræsentant for hvert hus et resumé af husmødets indhold, f.eks. reaktioner på dagsordenen for lærerrådsmødet. Nytilkomne elevforslag bringes derved ind i dagsordenen. Derved sikres eleverne en vis medindflydelse på skolens dagligdag. Fællessang indgår i fællesmøderne.



Vejledning og Erhvervsuddannelse

På Husby Efterskole modtager alle elever uddannelsesvejledning. Vi vægter højt, at alle får mindst en personlig samtale med uddannelsesvejlederen i løbet af skoleåret, så eleven sammen med sine forældre får et godt grundlag for at tage stilling til sit uddannelsesvalg.

Vejledningens formål er blandt andet at sikre, at eleverne træffer et kvalificeret uddannelses- og erhvervsvalg med afsæt i de forudsætninger, eleven har. Og at give eleverne viden om og indsigt i de uddannelsesmuligheder, der tilbydes efter 9. og 10. klasse.

Skolens 10. klasser skal i år deltage i Efterskoleforeningens brobygningsprojekt E2E, som har til formål at gøre brobygningen mere innovativ, praktisk og meningsfuld for eleverne. E2E kombinerer innovation, den obligatoriske selvvalgt opgave og brobygning.

Eleverne skal arbejde innovativt med en problemstilling, som de har observeret på en virksomhed. Problemstillingen skal tage udgangspunkt i FN's verdensmål. Undervejs i processen får de hjælp af fagfolk på erhvervsuddannelserne, som gennem faglig sparring og viden kan gøre elevernes projekter mere kvalificerede.

Formålet med denne type brobygning er, at når eleverne møder virkeligheden på virksomhederne foldes verdensmålene ud og bliver til reelle problemstillinger, som ofte er anderledes end det, eleverne forestillede sig hjemme på skolen. Og når eleverne møder fagligheden på erhvervsskolerne, så oplever de, hvordan de kan komme i mål med deres ide, og hvordan erhvervsskolerne kan bidrage til større refleksion. Det gør denne type brobygning mere meningsfuld og åbner elevernes øjne for flere karrieremuligheder gennem det danske uddannelsessystem.

Senest 1. marts skal alle elever have udfyldt optagelse.dk, som fortæller, hvad eleven skal lave efter sommerferien. Optagelse.dk fungerer også som tilmelding til de forskellige ungdomsuddannelser. I arbejdet med optagelse.dk indgår parathedsvurdering af eleven til de forskellige ungdomsuddannelser.

Vejlederen sender informationsmateriale om optagelsesprocessen og er behjælpelig med at få udfyldt såvel studieevalgsportfolien og optagelse.dk.



Inklusionsindsats

Inklusionsindsatsen er et tilbud til elever som har brug for en ekstra hånd, hvor det faglige eller det sociale volder dem vanskeligheder. Den faglige indsats er primært givet via mindre klassestørrelser, lektiecafeer, lektietilbud, samt ordblindecafe.

De elever, som har vanskeligheder af mere social og psykologisk karakter, og hvor disse vanskeligheder spiller negativt ind på deres trivsel og faglige udbytte, tilbydes individuelle samtaler, med det mål at udvikle større selvindsigt, selvværd, robusthed og handlemuligheder i hverdagen.

Det er skolens mål, at alle elever bliver inkluderet på skolen, så de kan følge undervisningen på skolen med et godt udbytte, og at de således får en chance for at bryde social arv og/eller kan opleve sig selv med nye muligheder samt ser sig som en integreret del af fællesskabet på skolen.

Hvis vi optager elever med særlige vanskeligheder, skal der forinden foretages en individuel vurdering af eleven og den udfordring, denne elev medfører.

Vi er ikke en specialetferskole, hvilket gør, at vi ikke kan optage alle elever.

Skolen vil i starten af et skoleår vurdere eleverne, hvorved nogle elever vurderes til at have behov for støtte i undervisningen, i det daglige eller på anden måde behov for en støtte. Forældre godkender en inklusionsaftale. I løbet af skoleåret evalueres indsatsen omkring eleven. Nye mål for det videre arbejde drøftes og besluttet. Dette gøres af forstanderen i samarbejde med eleven. Evalueringen forelægges til forældresamtalen i midten af december måned.



Undervisning ved specielle forløb

Introturen

Introturen fungerer som en "ryste-sammen" oplevelse for eleverne. Turen er en 3 dagstur, hvor eleverne bliver igangsat med samarbejdsøvelser på tværs af husene og derigennem kommer til at kende flere end dem fra eget bofællesskab. Introturen vil desuden byde på oplevelser og udfordringer af forskellig karakter, såvel fysiske som mentale/personlige.

Storby-tur

Skolen rejser hvert år til en europæisk storby på studietur. Indholdet af turen varieres hvert år til den pågældende by. Generelt forsøger vi at ramme noget historisk, kulturmæssigt og samfundsmæssigt. Vi har for vane at besøge enten: Milano, Paris eller Berlin. Alle de 3 byer har noget helt unikt og spændende at kigge på og filosofere over. Op til turen handler specielt historie og samfundsfag samt fortællertimer om de oplevelser og indtryk som venter os ved vores destination. Formålet med turen er selvfølgelig at give eleverne en oplevelse, men så sandelig også at "tvinge" dem til at bruge deres sprog (fremmedsprog) og sætte deres viden fra skoleklassen i den rette kontekst på vi sammen besøger landet.

Skitur

Skolen tager hvert år på skitur og turen går enten til Sverige eller Norge.

Målet med turen er at give eleverne en oplevelse, som både indeholder et fysisk element – skiløb, et fællesskabsmæssigt element – rejsen, og samværet på skidestinationen, et samarbejdselement – bofællesskab og madlavning i hytter samt et kulturelt element – opleve vores broderlands sprog, kultur og natur.

Det er vores erfaring, at turen er et værdifuldt bidrag til elevernes udvikling på alle nævnte områder. Mange profiterer af dette og modnes til at klare andre udfordringer, såvel hjemme på skolen som ude på ture.

Actiontur

Turen går til Tjekkiet, hvor der primært lægges vægt på de fysiske udfordringer – herunder konfrontation med sine grænser i forbindelse med højde, fart, vand og balance.

Blanding af at skulle finde fysisk og mental mod og styrke er krævende for mange. Det får nye sider frem i eleverne, som både de selv og deres kammerater kan blive overraskede over.

Turen bibringer også eleverne et lille indblik i et land og en kultur, som har været igennem en stor forandringsproces, og som de fleste ikke kender så meget til. Med til den kulturelle oplevelse er et besøg i Prag med rundvisning og fortælling.



Projektopgave

Formål: At eleverne får mulighed for at arbejde projektorienteret med en selvvalgt tværfaglig opgave, og at eleverne træner projektarbejdsformen.

At eleverne får tid til fordybelse og mulighed for at arbejde med noget der interesserer dem.

Fem hele dage med selvstændigt og individuelt planlagt arbejde ud fra en problemformulering. Eleverne modtager vejledning undervejs.

De skal udfærdige et produkt samt en fremlæggelse. Der gives en karakter og en udtalelse.

Obligatorisk selvvalgt opgave

Se afsnittet om erhvervs- og uddannelsesvejledning. IBO

Terminsprøver

I løbet af skoleåret afholdes der 2 terminsprøver i de fleste af de skriftlige fag. Første gang er normalt i efteråret. Prøvens resultat, sammenholdt med lærerens indtryk af elevernes daglige arbejde, danner grundlag for første standpunktskarakter, som normalt afgives i slutningen af november måned. Standpunktskarakteren anvendes i forbindelse med tilmelding til kommende uddannelsesvalg. Anden gang holdes der terminsprøve i marts/april. Denne gang med henblik på elevernes egnethed til ungdomsuddannelserne.

Universitetsuger

Uni-uger kører i perioden fra og med skriftlig prøve til skoleårets slutning. Den normale timeplan suspenderes, og i stedet læser lærerne deres timetal på passende tidspunkter. En opslagstavle fyldes med tilbud til eleverne. Dette er både normale fag, men også andre fag, som der ellers ikke er tid/mulighed for at kunne tilbyde. Ideen er, at eleverne selv sammensætter deres skema fra uge til uge og dermed bruger deres demokratiske ret til selv at sammensætte et skema. Eleverne SKAL have samme antal timer, som de plejer og dette bliver kontrolleret af en ansat på skolen. Alle elevernes skemaer bliver gennemgået hver uge af skolens forstander.



Øvrige arrangementer

Temaweekends

I løbet af skoleåret arrangerer skolen forskellige weekendtilbud. Formålet med disse tilbud er, at give de elever, som har valgt at blive på skolen en oplevelse, og en fællesskabsaktivitet. Vi arrangerer: LAN-weekends (computerweekends), Krea-Weekends (Kreative/maler værksteder), Jule-weekend (Juleklip, småkager, juletræer, sange), Tur-weekends (Ud i det grønne), Venneweekend (Tag din ven hjemmefra med på skolen).

Almindelige weekends

Eleverne har normalvis fri, men der laves dog forskellige arrangementer alt efter antal elever og muligheder den pågældende weekend.

Weekends inddrages ca. 3 gange om året til rejser, efterskolernes dag og juleweekend.

Efterskolernes dag

Efterskolernes dag afholdes hver gang kalenderen rammer sidste søndag i september. Vores elever på skolen er rundvisere den dag, og er med til at give dem værktøjerne til at tale med fremmede mennesker. Elever påtager sig denne opgave med stolthed over deres skole samt en stor mængde gåpåmod. Eleverne har stortset alle tidligere selv været på denne dag og vil gerne gøre det godt.

Skolernes motionsdag

Skolernes motionsdag afholder vi allerede i uge 40 på Husby Efterskole. Det gør vi, da vores ene studietur som regel ligger i uge 41. Dagen består af en motionsøvelse (Det kan være alt fra Zumba, O-Løb, Boksning, Karate, Svømning, etc.), og en fortælletime med en foredragsholder. Formålet med dagen er, at give eleverne en oplevelse af en anden fysisk aktivitet end det de er vant til samt høre en inspirerende fortælling fra en motionist.

Juleafslutning

Formål: At understrege det kristne livssyn i juleevangeliet og være en del af lokalsamfundet i Husby.

Indhold: Gudstjeneste i Husby Kirke hyggeligt og samvær med elevens familie.

Gallafest

Formål:



At dannes ved at være sammen med andre under højtidelige former, hvor man gør sig umage både med opførsel og påklædning. At skulle indøve noget, der skal fremvises.

Juletur

Formål:

At få en kulturel og kropslig oplevelse gennem en tur ud af huset.

Nogle gange besøger vi Herning Kunstmuseum, er på gåtur i byen og leger og bevægelser os i Baboon City.

Andre gange besøger vi Århus. Her tager vi i den gamle by, Århus Teater, Kvindemuseet mm.



Beskrivelser af de obligatoriske boglige fag for 9. klasse

Dansk

Årsplan for dansk 9. klasse Husby 22/23

Formålet med danskundervisningen:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

33-37 Sand mellem tænderne - korte noveller, kortprosa og lydfortælling om ungdomsliv

Tematisk:

Du bliver introduceret til korte, spritnye noveller af unge forfattere. Du skal bruge dine sanser i mødet med teksterne og din bearbejdelse af dem. Du skal blive klogere på selve teksten, men du skal også blive klogere på dig selv og den verden, du er en del af.

Novellegenren

Genrekendetegn, Komposition, fortæller, handling, tid og miljø, sprog, personkarakteristik, tema og fortolkning

Du kan selv udvælge relevant analyse- og fortolkningsstrategi.

Du kan analysere novellers forløb, fortæller, sproglige virkemidler, personkarakteristik og tematik.

Du kan anvende tekstproduktion og oplæsning som veje til fortolkning af novellers miljø, personer, synsvinkel og forløb.

Du kan beskrive novellegenren og vise, hvordan forskellige genretræk kommer til udtryk i en bestemt novelle.

38-49 Fagdage om rap + lyrik

MÅI

Du ved, hvad der kendetegner digtgenren

Have viden om og tage stilling til rap som sproglig udtryksform

Du kender mange forskellige digte

Forholder dig til din egen og andres måde at udtrykke sig på

Du kan analysere og fortolke digte med fokus på fortæller, synsvinkel, komposition, ordvalg, billedsprog og digtets lyd

Du kan fortolke digte gennem sanseoplevelser, associationer og oplæsning

40 værk læsning - De Hvide mænd af Kennet Bøgh

Mål:

LÆSNING



Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst

FORTOLKNING

Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster

43-44

Reklamefilm

Mål:

Du kan gøre rede for en vares brugsværdier, målgrupper, fremstillingsformer, fortælleteknikker og virkemidler i tv-reklamer.

Du kan analysere budskabet i forskellige tv-reklamer.

Du kan vurdere tv-reklamer ud fra AIDA-modellen.

Du har indsigt i tv-reklamegenren.

Du kan planlægge og producere en tv-reklame.

Du kan fremlægge gruppens egen tv-reklame.

45-46

Danskhed i tekst og billeder

Du kan forholde dig kritisk til de tekster, du læser.

Du kan udvælge ord, der bruges i tekster til at udtrykke forskellige holdninger, synspunkter og værdiladninger.

Du kan sætte de ting, du læser, i sammenhæng med det samfund du er en del af.

Du kan fortolke din egen og andres måde at beskrive dem selv på, og hvad denne identitet betyder for deres møde med samfundet omkring dem.

49-51

Det moderne gennembrud - historisk periode

Tematisk

Forståelse for hvordan en historisk tidsperiode har påvirket litteratur og kunst. Særligt fokus på kvindernes plads i samfundet og på "almuen" - hvordan almindelige menneskers livsvilkår skildres

Kunne finde tidstypiske træk - enten i udtryksformen eller i tematikken

Kunstbilleder

Kunne analysere et billede ud fra komposition, genre, motiv, farver, symbolik og tidstypiske træk

1-5

I krigens skygge - pressefoto og reportage

Du skal få en forståelse for, at Danmark har en lang historie med krig. Og at krig påvirker vores samfund og hvert enkelt menneske.

8-10

Ondskab i film og kortfilm

Tematisk

Du kan reflektere over ondskab som begreb og som fænomen. Du kan skelne mellem ond hensigt og ond handling. Du kan skelne mellem fysisk og psykisk ondskab

Du kan vurdere, om vi kan tillade os at lade os underholde af ondskab

Du kender fire typer af ondskab, og kan bruge dette kendskab i din verdensforståelse

**11-12 +
15-16**

Stærke unge kvinder - værklæsning (Tag gaden tilbage) + taler + dokumentar

Mål:



Du gennem tekster og dokumentarfilm få en forståelse for, hvad der er på spil i et af tidens hotteste emner - Metoo. Teksterne skal bidrage til at nuancere dine holdninger til, hvad du mener og hvor du står i en debat, som ofte er ophedet og med argumenter, som ligger langt fra hinanden.

Synopse og præsentation

Du kan udvælge den rette analysemodel til at analysere din tekst og fremlægge din tekst for andre.

16-17 Synopse og forberedelse til eksamen

Du kan udvælge den rette analysemodel til at analysere din tekst og fremlægge din tekst for andre.

18-19 Skriftlig eksamen

20-21 Forberedelse til mundtlig eksamen

Sideløbende med læsning og fortolkning af tekster arbejdes der med skriftlighed, retskrivning, grammatik og læsning.

Matematik

Årsplan matematik 9. klasse Husby Efterskole

Tal og algebra

Statistik og sandsynlighed

Geometri og måling

Matematiske kompetencer

Fagligt emne	Uge	Mål
Kom godt i gang (Word Mat, Excel, GeoGebra)	33	
Reelle tal	34-35, (40)	- Jeg kan regne med de naturlige tal, hele tal, de rationale tal og de reelle tal. - Jeg kan skrive store og små tal som tierpotenser. - Jeg kan regne med decimaltal, brøk og procent.

		• Jeg kan anvende regningsarternes hierarki. • Jeg kan regne med potenser og rødder.
Ligninger	36-37	• Jeg kan løse ligninger grafisk.
Funktioner	38-39	• Jeg kan anvende lineære funktioner til at beskrive sammenhænge og forandringer • • Jeg kan anvende ikke-lineære funktioner til at beskrive sammenhænge og forandringer.
Økonomi	(40), 43-44	• Jeg kan regne med formlen for sammensat rente i forbindelse med opsparing. • Jeg kan sammenligne og vurdere forskellige låntyper.
Problemregning	45-46	• Jeg får forståelse og viden om de forskellige matematiske kompetencer, og kan bruge disse i en relevant sammenhæng ved at tage udgangspunkt i en problemstilling.
Andengradsligninger og potenser	48-49	• Jeg kan finde løsninger til andengradsligninger.

		• Jeg kan løse andengrads ligninger grafisk. • Jeg kan løse opgaver, hvor der indgår kvadratrødder. • Jeg kan beskrive forskellige ikke-lineære sammenhænge.
Færdighedsregning	50-51	
Statistik	1	• Jeg kan ordne observationssæt ved hjælp af tabeller, der viser hyppigheder, frekvenser, summerede hyppigheder og summerede frekvenser. • Jeg kan illustrere observationssæt ved hjælp af pindediagrammer, cirkeldiagrammer og trappediagrammer. • Jeg kan forholde mig kritisk til anvendelsen af pindediagrammer. • Jeg kan beskrive observationssæt ved hjælp af statistiske deskriptorer • Jeg kan sammenligne observationssæt ved hjælp af statistiske deskriptorer. • Jeg kan ordne grupperede observationssæt ved hjælp af tabeller, der viser intervalhyppigheder,

		intervalfrekvenser, summerede intervalhyppigheder og summerede intervalfrekvenser. • Jeg kan illustrere grupperede observationssæt ved hjælp af histogrammer og sumkurver. • Jeg kan sammenligne observationssæt. • Jeg kan bruge statistik til forsøge at forudsige, hvordan noget vil udvikle sig med tiden.
Kombinatorik	2	• Jeg kan beregne beregne kombinatoriske sandsynligheder.
Chance og sandsynlighed	4-5	• Jeg kan beregne sandsynlighed ud fra statistikker og indsamlet data. • Jeg kan beregne sandsynligheder af forskellige hændelser. • Jeg kan beregne sandsynlighed ud fra den indsamlede data. • Jeg kan beregne hyppigheder og frekvenser. • Jeg kan anvende forskellige tællemodeller. • Jeg kan simulere eksperimenter ved

		brug af regneark.
Geomtrisk tegning og måling	8-9	• Jeg kan fremstille præcise tegninger ud fra givne betingelser. • Jeg kan anvende forskellige matematiske værktøjer - herunder digitale værktøjer til tegning af forskellige figurer. • Jeg kan undersøge egenskaber ved linjer knyttet til trekanter. • Jeg kan undersøge og beskrive egenskaber ved geometriske figurer. • Jeg kan beskrive de tre typer flytninger - spejling, drejning og parallelforskydning. • Jeg kan kategorisere forskellige typer mønstre. • Jag kan analysere og beskrive flytninger af forskellige figurer i mønstre. • Jeg kan anvende forskellige metoder til at undersøge flytninger og mønstre - både med og uden brug af digitale værktøjer. • Jeg kan omskrive mellem måleenheder. • Eleven kan bestemme mål i figurer ved hjælp

		af formler og digitale værktøjer.
Trigonometri	10	- Jeg kan bruge trigonometri til beregning af ukendte sider i retvinklede trekanter. - Jeg kan anvende de trigonometriske funktioner; sinus, cosinus og tangens. - Jeg kan bruge de trigonometriske funktioner til beregning af areal, højder og afstande. - Jeg kan anvende digitale værktøjer til at undersøge de trigonometriske funktioner. - Jeg kan undersøge egenskaber ved trekanter med brug af digitale værktøjer. - Jeg kan argumentere for, hvornår trekanter er kongruente eller lignedannede. - Jeg kan formulere enkle sætninger om sammenhænge.
Færdighedsregning/problemregning	11-12	Jeg får forståelse og viden om de forskellige matematiske kompetencer, og kan bruge disse i en relevant sammenhæng ved at tage udgangspunkt i en

		problemstilling.
Prøveforberedelse	15-17, 20-21	Jeg får forståelse og viden om de forskellige matematiske kompetencer, og kan bruge disse i en relevant sammenhæng ved at tage udgangspunkt i en problemstilling.

Engelsk 9.A

33 Introuge 1 Icebreakers Intro til skoleåret, forløb m.m.			Arbejdsblad: "Would you rather"
34 Introuge 2 • Test: Læseforståelse • Icebreakers			- Reading comprehension - Aktivitet: "Please explain"

35	Guns and violence Guns and violence, der handler om våben- og voldskultur i USA. Vi kommer omkring skoleskyderier, og forsøger sammen at svare på, hvorfor de forekommer og hvad de amerikanske samfund kan gøre for at dæmpe op for at det sker igen. Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 2 dokumentarfilm, fremlægge og øve en synopse der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.	• Intro til emnet • Film • Grammatik	Dokumentarfilm: "Killer In Our Classroom: Never Again" • School shootings PP 1 • Arbejdspapir 1 • Opgaver på grammatip
36	Guns and violence	• Arbejdspapir • Research om skoleskyderiet på Columbine High school.	School shootings PP 2 Arbejdspapir 2 Opgave: Fact file on Dylan Klebold and Eric Harris
37	Guns and violence	• Dokumentarfilm • Test i lytteforståelse • Grammatik	Test: Listening comprehension Dokumentarfilm: Bowling for Columbine Grammatip
38	Guns and violence	• Dokumentarfilm • Test i lytteforståelse • Grammatik	Dokumentarfilm: Bowling for Columbine grammatip.com
39	Guns and violence	Skriftlig fremstilling Fremlæggelse	Susan Klebold: Skriftlig aflevering: Letter to a victim. Fremlæggelser/planche
40	Guns and violence	Fremlæggelser Synopsis	Fremlæggelser på klassen. Afrunding af emne
41		Udlandstur	

42		Efterårsferie	
43		Intro til emnet Coming of age Text: In between (Pitstop, topic book)	Test: Listening comprehension Test: Language use
Being young Being young, hvor vi dykker ned i ungdomskultur i England, USA og sammenligner den med den generelle danske ungdom. Vi kommer omkring den første kærlighed, det at flytte hjemmefra, risikoen for at blive teenageforældre, sårbarhed, mobning m.m. Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 2 spillefilm, fremlægge og øve en synopse der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.			
44	Being young	First Love: Tekstlæsning/Skriftlig fremstilling.	“First crush” I think I might be gay. (engelsk.gyldendal.dk)
45	Being young	Lyrikanalyse/skriftlig fremstilling (engelsk.gyldendal.dk)	When the first becomes the last” “Saying goodbye”
46	Being young	Love songs: Fremlæggelser/ analyse Tekstlæsning (engelsk.gyldendal.dk)	The first time: A big secret
47	Being young	“Teen pregnancy” Kortfilm/ gruppearbejde/ Mundtlig kommunikation	“Premature” (Fra engelsk.gyldendal.dk)
48	Being young	“Teen mothers” Skriftligt arbejde	Spillefilm: Juno
49	Being young	Spillefilm Tekstlæsning	“What’s eating Gilbert Grape?” (Pitstop, Topic book)
50	Being young	Synopsis	Afrunding af emne

51	Topic: Christmas		
1	Aspects of American History Tager udgangspunkt i bogen "Black America" fra Alinea. Vi kommer omkring de sortes amerikanske historie fra slaveriet i kolonierne, urolighederne i 1960'erne og frem mod Barak Obamas indvælgelse som den første sorte president. Vi skal få os et kulturelt overblik over den amerikanske historie. Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 2 spillefilm, fremlægge og øve en synopsis der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.	Tekstlæsning "Slavery"	"Black America" Alinea
2	Aspects of American History	-The Hope of Freedom. Tekstlæsning/film -The Ku Klux Klan Tekstlæsning/mundtlig kommunikation (Focus on Black America, Alinea 2012) Spillefilm: "Mississippi burning"	
3	Aspects of American History	The Civil Rights movement Tekstlæsning/skriftlig fremstilling (engelsk.gyldendal.dk) a	
4	Aspects of American History	Film: Hidden figures. Gruppearbejde/ fremlæggelser	
5	Aspects of American History	Fremlæggelser Synopsis	Afrunding af emne
6	Udlandstur		

7	Vinterferie		
8	The future The Future er et emne, der omhandler fremtiden, både den vi håber på, og de mange mulige skrækscenarier, såsom klimaforandringer og dystopiske samfundsmæssige forandringer. Vi skal læse uddrag fra George Orwells "1984" og Aldous Huxleys "Brave new world". Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 1 spillefilm, fremlægge og øve en synopsis der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.	Intro Text: "Future firsts" Text: "Predictions from 2012"	
9	The future	"1984" af George Orwell	
10	The future	"Brave new world"	
11	The future	"Life in 2033" Spillefilm: "V for vendetta"	
12	The future	"Man vs. machine" engelsk.gyldendal.dk	
13	Udlandstur		
14	Terminsprøver		
15	Great Britain	Kort forløb: Generel viden om Storbritanien/America Fact file.	
16	Forberedelse til de skriftlige prøver		

17	Forberedelse til de skriftlige prøver		
18	Afvikling af skriftlige prøver		
19	Afvikling af skriftlige prøver		
20		Skrive og opbygge synopsis til mundtlig prøve, samt prøve eksamensformen af.	

Tysk

Årsplan for tysk 9. klasse Husby 22/23

Formålet med tyskundervisningen:

Eleverne skal i faget tysk udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed om tysk sprog og om fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med tysk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.

Faget tysk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

Uge 34-35 Opstart:

Hvad er tysk på Husby Efterskole? Hvad kan jeg allerede, og hvad skal vi igennem i år.

Uge 36-39 Musik aus Deutschland

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen + Præsentation for klassen

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlig opgave om eget forhold til musik

Kulturforståelse – Eleverne præsenteres for en bred vifte af tysk musik

MÅL:

- Eleverne kan fortælle, hvilken musik de hører og i hvilke situationer
- Eleverne kan sige, hvad de synes om en musikgenre, en sang eller en musikvideo, og de kan begrunde deres mening.
- Eleverne kan finde informationer om et band eller en musiker på internettet.
- Eleverne kan med støtte i hjælpemidler, som fx visuelle præsentationer, notater eller stikord, præsentere et forberedt emne.

Uge 40 Sprogligt fokus

Ordbogsopslag og Google translate

MÅL:

- Eleverne kan slå ord op i deres grundform.
- Eleverne kan aflæse ordklasse og vælge det korrekte opslagsord.
- Eleverne kan anvende ordbogens informationer om udtryk og vendinger.
- Eleverne kan anvende oversættelsesprogrammer på en meningsfuld måde.

Sætningsanalyse og ordstilling i bisætninger

MÅL:

- Eleverne kan finde verbalbed, subjekt, akkusativobjekt og dativobjekt i simple sætninger.
- Eleverne kan anvende de underordnende konjunktioner *dass* og *weil* til at indlede bisætninger.
- Eleverne kan placere det personbøjede verbum korrekt i bisætningen.
- Eleverne kan anvende underordnende konjunktioner med korrekt ordstilling i den underordnede sætning.

Uge 43-46 Jung sein

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen + Mundtlig aflevering

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlige småopgave med afsæt i dem selv

Kulturforståelse

THEMEN:



Wie spreche ich über mich? → ZB. Freizeit und Freizeitjobs

Wie spreche ich über das Online sein

Zu jung und doch alt genug

MÅL:

- Eleverne kan give udtryk for deres holdninger, og kan i en samtale sige, om de er enige eller uenige med en samtalepartner.
- Eleverne kan stille spørgsmål til noget, en klassekammerat har sagt.
- Eleverne kan besvare spørgsmål om deres fritid, interesser og fritidsjobs.
- Eleverne kan forstå detaljer i samtaler om fritidsinteresser og fritidsjobs.
- Eleverne kan fortælle om deres holdninger til emnet.
- Eleverne kan sammenligne love og regler for tyske og danske unge.

Uge 48-51 Weihnachten

Kulturforståelse

MÅL:

- Eleverne kan give eksempler på tyske juletraditioner.
- Eleverne kan beskrive forskelle og ligheder mellem danske og tyske juletraditioner.

Uge 1-3 Das alles ist Deutschland

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlig opgave

Kulturforståelse – Et blik tilbage på Tysklands historie + Schweiz

MÅL:

- Eleverne kan forstå indholdet af længere fagtekster om historiske begivenheder.
- Eleverne kan strukturere en præsentation sprogligt og indholdsmæssigt.
- Eleverne kan anvende adverbialled til at strukturere en tekst tidsligt.
- Eleverne kan fortælle om vigtige begivenheder i Tysklands historie.
- Eleverne kan give eksempler på, hvordan det er at leve i forskellige tysktalende land for forskellige personer.

→ *Inddragelse af forskellige kendte tyskere*

Uge 5 Sprogligt fokus

Perfektum

MÅL:

- Eleverne kan fortælle om noget fortidigt ved at bruge perfektum.
- Eleverne kan danne perfektum participium-former af regelmæssige verber og de hyppigste uregelmæssige verber.

Futurum

MÅL:

- Eleverne kan bruge futurum til at angive, at noget foregår i fremtiden.

Uge 8-11 Eine Gute Geschichte

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlige småopgave

Kulturforståelse – både fiktive og nonfiktive historier bruges for at skabe et billede af Tyskland

MÅL:

- Eleverne kan finde specifikke informationer i en læst tekst.
- Eleverne kan notere vigtige stikord til en læst tekst.
- Eleverne kan gengive det vigtigste indhold af en læst tekst.

Uge 12 Sprogligt fokus

Modalverber

MÅL:

- Eleverne kan bruge modalverberne i præsens i 1. og 3. person, singularis og 1. og 3. person, pluralis.

Undervisningsuge	Fag / overordnet forløb:	Indhold:
------------------	--------------------------	----------

Uge 15-17 Prøveforberedelse til den mundtlige prøve:

- Udvælgelse af temaer og opgivelse af tekster i klassen
- Eleverne vælger et emne blandt klassens opgivne temaer og påbegynder søgningen efter relevante kilder.
- Eleverne påbegynder evt. deres disposition.

Prøveforberedelse til den mundtlige prøve: Eleverne udarbejder deres disposition.

Prøveforberedelse til den skriftlige prøve: Fx grammatik eller ordbogsopslag ift. elevønsker og -behov

Prøveforberedelse til den mundtlige prøve og fokus på mundtlighed: Fx færdiggørelse af disposition, arbejde med *Wie spreche ich über ...* eller *Redemittel*.

Kulturfagene (Kristendom, Samfundsfag, Historie)

34-36	Hvem er jeg? Forløb om identitetsdannelse Samfundsfag Forløbet findes på Samfundsfag.gyldendal.dk	Mål 1. Viden • Eleverne skal kende til begreberne: identitet, roller, socialisering og dobbeltsocialisering. • De skal have viden om, hvordan venner, medier, familie og skole har betydning for dannelsen af identitet i det moderne samfund. • Eleverne skal kende til livsformsanalysen og de forskellige livsformer. • Eleverne skal vide, hvordan man sociologisk kan bruge Minerva-modellen og Gallups kompas-model til at beskrive forskellige segmenter og deres livsstile. 2. Analyse • Eleverne skal kunne anvende de sociologiske begreber til at beskrive deres eget og andres liv. • De skal endvidere kunne bruge de sociologiske begreber til at analysere, hvorfor forskellige grupper har forskellige værdier og holdninger. 3. Perspektiver • Eleverne skal kunne tage stilling til, hvilken betydning socialiseringen og forskellige grupper har for den enkeltes identitet, og hvad det igen betyder for de muligheder og valg, man har i livet. • De skal kunne forholde sig til, om nogle grupper har bedre vilkår end andre, fx om individer i et segment har mere indflydelse end andre, fordi deres værdier dominerer den offentlige debat. 4. Vurderinger/handlingsforslag • Eleverne skal forholde sig til, om den sociologiske viden har betydning for deres egne valg og muligheder i forhold til livsstil og livsform. • De skal vurdere, hvordan segmenter og livsformer har betydning for individers politiske stillingtagen. • Eleverne skal kunne vurdere forskellige politiske holdninger til, hvordan forskelle i socialiseringen har betydning for individets fremtidsmuligheder.
-------	--	---

37-38	EU Historie - Spot på: EU - Fra kul og stål-union til Brexit Samfundsfag Forløb: EU	Mål 1. Viden • Eleverne skal kende til EU's historie og begrundelse. • De skal have viden om, hvordan EU's institutioner fungerer i den europæiske beslutningsproces. • De skal have kendskab til den danske EU-debat og forskellige positioner i forhold til EU. • Eleverne skal vide, hvordan forskellige interesser påvirker beslutninger på EU-plan. 2. Analyse Eleverne skal kunne forholde sig til forskellige opfattelser af EU's udvikling og historie - herunder EU's mål om at bidrage til økonomisk vækst og en fredelig politisk udvikling. • De skal kunne forholde sig til Danmarks rolle i EU i et demokratisk perspektiv. • Eleverne skal kunne forstå og forholde sig til forskellige politiske udsagn om EU. • De skal kunne forstå og forholde sig til forskellige politiske udsagn om konkrete sager i EU, fx om lovgivning på bestemte områder. 3. Perspektiv • Eleverne skal have forståelse for, hvordan beslutninger i EU påvirker deres liv, og hvordan de selv kan være med til at påvirke udviklingen i EU. • De skal kunne se deres eget liv i sammenhæng med udviklingen i EU og tage stilling til, hvilke muligheder det giver dem selv i fremtiden, at vi er del af et europæisk samarbejde. 4. Vurderinger/handlingsforslag • Eleverne skal kunne vurdere forskellige aktørers udsagn i EU-debatten. • De skal selv tage stilling til, hvilken udvikling de ønsker for EU, og hvordan de selv kan være med til at påvirke udviklingen i den retning, de ønsker. • Eleverne skal have forståelse for, hvordan beslutninger på forskellige stadier i beslutningsprocessen kan påvirkes.
--------------	--	--

39-40	Religion Forløb: Hvad er religion? Religion.gyldendal.dk	• Eleven kan reflektere over betydningen af den religiøse dimension i grundlæggende tilværelsesspørgsmål • Eleven har viden om trosvalg i forhold til grundlæggende tilværelsesspørgsmål • Eleven kan diskutere sammenhænge mellem forskellige trosvalg og deres tyding af af tilværelsen • Eleven har viden om sammenhæng mellem forskellige trosvalg og tyding af tilværelsen • Eleven kan tolke de bibelske fortællingers betydning i sprog, kunst og samfund • Eleven har viden om de bibelske fortællingers spor i kulturen i et nutidigt og historisk perspektiv • Eleven kan reflektere over betydningen af kristne symboler, ritualer, musik og salmer • Eleven har viden om udlægninger af centrale symboler, ritualer, musik og salmer • Eleven kan redegøre for betydningen af centrale grundbegreber og værdier i verdensreligioner og livsopfattelser • Eleven har viden om centrale grundbegreber og værdier inden for verdensreligioner og livsopfattelser • Eleven kan reflektere over centrale symbolers og ritualers betydning for menneskers liv • Eleven har viden om centrale symbolers og ritualers anvendelse i verdensreligioner og livsopfattelser
43-46	Historie Den kolde krig Forløb på Historie.gyldendal.dk	• Eleven kan gøre rede for forskellige faktorer og forklaringer på Den Kolde Krig. • Eleven kan forklare forskelle på det sovjetiske og europæiske-amerikanske samfundssystem (bl.a. markedsøkonomi vs. planøkonomi, demokrati vs. partidiktatur). • Eleven kan give eksempler på FN's rolle og magt under Den Kolde Krig. • Eleven kan give eksempler på sammenstød og konflikter mellem supermagterne under Den Kolde Krig. • Eleven kan diskutere forklaringer på, at Den Kolde Krig ikke blev "varm". • Eleven kan fortælle om supermagternes stedfortræderkrige, og hvilken rolle supermagterne havde i disse krige. • Eleven kan beskrive atomkapløbet under Den Kolde Krig og drøfte forklaringer på, at

		atomvåben ikke blev anvendt. • Eleven kan gøre rede for dansk udenrigspolitik under Den Kolde Krig og give eksempler på nogle dilemmaer. • Eleven kan beskrive dagliglivet i Danmark under Den Kolde Krig. • Eleven kan fortælle om faktorer, der førte til kommunismens og Sovjetunionens sammenbrud og Den Kolde Krigs afslutning. • Eleven kan drøfte udfordringer og konflikter mellem Øst- og Vesteuropa efter afslutningen på Den Kolde Krig.
Uge 45	Projektdag	Eleven laver et miniprojekt under temaet den kolde krig
48 51	Samfundsfag Ideologier, politik og demokrati	Eleverne skal: • opnå viden om de tre klassiske politiske ideologier. • undersøge de politiske partiers holdninger til forskellige politiske spørgsmål. • kende forskel på værdipolitik og fordelingspolitik. • kunne forklare, hvornår politik er ideologisk. • placere partierne i forhold til ideologierne og forklare partiernes indbyrdes placering. • opnå kendskab til forskellige opfattelser af, hvad demokrati er, fx direkte demokrati og repræsentativt demokrati. • kunne diskutere forskellige synspunkter på, hvornår en beslutning er demokratisk. • forstå, hvordan det politiske system fungerer i Danmark, og hvordan love bliver til. • kunne forholde sig til, hvordan man får indflydelse, og hvordan man selv kan deltage i demokratiet.

Undervisningsuge: (2023)	Fag / overordnet forløb:	Indhold:
4-5	Religion Etik Arbejde med dele af forløbet om "Superhelte og etik", "Religion og teknologi" og rollespil om Aktiv Dødshjælp. Findes på religion.gyldendal.dk	• Eleven kan reflektere over etiske principper og moralsk praksis i mellem menneskelige relationer • Eleven har viden om etik og moralsk praksis i et mellem menneskeligt perspektiv • Eleven kan tolke de bibelske fortællingers betydning i sprog, kunst og samfund • Eleven har viden om de bibelske fortællingers spor i kulturen i et nutidigt og historisk perspektiv • Eleven kan reflektere over kristne grundbegreber som tyding af tilværelsen • Eleven har viden om centrale kristne grundbegreber og værdierne bag • Eleven kan redegøre for betydningen af centrale grundbegreber og værdier i verdensreligioner og livsopfattelser • Eleven har viden om centrale grundbegreber og værdier inden for verdensreligioner og livsopfattelser
8 9	Samfundsfag Kriminalitet og straf	Eleverne kan: • forholde sig til begreberne synd og tilgivelse. • arbejde med bibelske tekster, der handler om synd og tilgivelse. • afkode en musikvideos inspiration fra Bibelen. • forholde sig til nutidige tolkninger af bibelske pointer. • undersøge det moderne menneskes forhold til synd og tilgivelse.
10-12	Historie Forløb: Censur og ytringsfrihed	Eleverne kan: • forklare begreberne ytringsfrihed og censur. • give eksempler på dilemmaer begreberne skaber. • gøre rede for, hvordan styret defineret ytringsfrihed og censur i tidens løb. • diskutere hvorfor synet på ytringsfrihed og censur har ændret sig. • analysere og tolke kilderne i forløbet. - bruge din indsigt i tematikken debattere ytringsfrihed i dag og i fremtiden.
15 - temadag	Religion Synd og tilgivelse	

	Forløb på religion.gyldendal.dk	
16 17	Samfundsfag/historie: Krig Forløb på gyldendal.dk	• Eleven kan gøre rede for, hvordan og hvorfor dansk udenrigs- og sikkerhedspolitik har ændret sig. • Eleven kan forklare FN's og Nato's betydning for danske politiske beslutninger vedrørende militæret. • Eleven kan give eksempler på afgørende internationale begivenheder, der har haft og har betydning for dansk udenrigs- og sikkerhedspolitik.
18	Evt. udtræk til prøven	



Naturfag

Årsplan for naturfag 9. årgang

Naturfag er en kombination af biologi, geografi og fysik/kemi. Vi skal i løbet af året arbejde os igennem fire forløb, hvor alle fagene vil komme til udtryk i de enkelte forløb. Ét af disse emner vil være udgangspunktet for hver gruppes afgangsprøve.

Første forløb omhandler bæredygtig energiforsyning, hvor vi skal lære, hvordan man skaber elektricitet vha. elektromagnetisme. Vi vil både lære om fossile brændsler, vedvarende energikilder og A-kraft. Derudover skal vi arbejde med luftforurening og vurderer bæredygtigheden af de forskellige energikilder.

Andet forløb er stråling, hvor vi vil komme ind på kernefysik og forskellige typer stråling i fysik/kemi. I biologi vil vi arbejde med mutationer pga. stråling, men også stråling som kræftbehandling og i geografi vil vi undersøge forskellige landes holdning til at bestråle fødevarer samt forskellige landes holdning til atomkraft.

I tredje forløb skal vi arbejde med plast og dennes betydning for forskellige biotoper, særligt havet. Vi skal skabe vores eget bio-plast og sorterer forskellige plasttyper med PlastLab.

I fjerde forløb skal vi arbejde med rent drikkevand, spildevand og vandforurening, hvor vi både arbejder med rensningsanlæg og landbrug.

Ét af disse emner vil være udgangspunktet for hver gruppes afgangsprøve i naturfag.

Uge 34-40 Bæredygtig energiforsyning

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/kemi	Jeg kan lave forsøgene med magnetisme, elektromagnetisme, induktion og transformation .	Jeg kan forklare resultaterne i de enkelte forsøg. Hvilke materialer er magnetiske? Hvordan laver man en stærk elektromagnet? Hvad er induktion og hvad bruger man det til? Hvorfor bruger vi vekselstrøm og ikke jævnstrøm? Hvad bruger man transformation til?	Jeg kan anvende relevante modeller, til at beskrive hvordan man skaber elektricitet.	Jeg kan anvende og forklare fagbegreber, der knytter sig til fjernvarme og energiforsyning.
Biologi	Jeg kan forklare forsøgene med fotosyntese.	Jeg kan anvende relevante modeller til at forklare forsøgene om fotosyntese. Både for planter og blågrøn-alger.	Jeg kan beskrive Carbons kredsløb med relevante modeller.	Jeg kan anvende min viden til at forklare hvorfor Regnskoven ikke er Verdens lunger.
Geografi	Jeg kan indsamle viden om hvordan andre lande producerer elektricitet.	Jeg kan give flere eksempler på, hvilke materialer man afbrænder i et kraftværk og hvilken påvirkning de har på klimaet.	Jeg kan forholde mig til hvorfor nogle lande gerne vil være en del af Paris-aftalen og andre lande ikke vil.	Jeg kan anvende min viden til at forklare hvordan olie, kul og naturgas bliver skabt.

Uge 43-50 Stråling

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/ kemi	Jeg kan udføre forsøgene i fysik/kemi.	Jeg kan forklare forsøgene til min gruppe. Jeg kan beskrive forskellige typer stråling med modeller.	Jeg kan besvare spørgsmålene: Hvad er stråling? Hvad er radioaktive stoffer? Hvad betyder henfald? Hvad betyder halveringstiden?	Jeg kan anvende modeller til at beskrive hvordan stråling påvirker vores DNA og levevilkår. (Inddrag begreber)
Biolog i	Jeg kan indsamle viden om strålings indvirkning på vores levevilkår.	Jeg kan nævne to fordele og to ulemper ved anvendelse af radioaktivitet (stråling).	Jeg kan udfylde arkene med GENETIK, som hjælper mig med at forklare DNA's opbygning samt dannelsen af protein i kroppen. Jeg kan lave et krydsningsskema og illustrere hvordan dyr bliver født med forskellige farver.	Jeg kan bruge korrekte fagbegreber når jeg forklarer om strålings påvirkning på vores DNA. Jeg kan argumentere for, hvordan stråling kan forårsage mutationer, som kan betyde at dyret ændrer udseende igennem generationer.
Geogr afi	Jeg ved hvad der skete i Tjernobyl.	Jeg kan forklare forskellige landes brug af radioaktivitet.	Jeg kan diskutere forskellige landes holdning til radioaktivitet. Fx	Jeg kan forklare forskellige landes brug af radioaktivitet og anvende korrekte

			USA, Japan og Danmark.	fagbegreber.
--	--	--	------------------------	--------------

Uge 1-8 Plast

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/ kemi	Jeg kan udføre de tre forsøg: 1. Destillation af vand og sprit 2. Lav dit eget bioplast af mælk 3. Sortering med PlastLab	Jeg kan forklare hvad der sker i de tre forsøg og hvad formålet er med dem.	Jeg kan anvende min viden til at svare på spørgsmålene: 1. Hvordan laver man plast og hvilke typer er der? Hvilken kemisk sammensætning har plast? 2. Hvordan laver man bio-plast og hvilke fordele/ulempes har dette? 3. Hvordan kan man sortere plasttyper? (Sorteringsnøgle - PlastLab)	Jeg kan relatere de syv plasttypers anvendelse og hvordan de forskellige plasttyper reagerer under forskellige forhold i PlastLab ved at inddrage: - Densitet - Klor i PVC - Opløselighed i acetone og blødgøres af varme Jeg kan sammenligne de kemiske bindinger for termoplast og hærdeplast.
Biologi	Jeg kan udføre forsøget 1. ”Dissektion	Jeg kan forklare hvad et filtreringsdyr	Jeg kan relatere problematikker om plastikaffald til økosystemer i havet.	Jeg kan opstille en hypotese om, hvordan filtreringsdyr kan hjælpe med at rense havet for

	n af blåmusling ” og identificere mikroplast i mikroskop	er og hvorfor der er plast i blåmuslingen .	Jeg kan forklare hvordan plastik (og mikroplast) bevæger i en fødekæde.	mikroplast.
Geografi	Jeg kan vise de steder på jorden, hvor der er mange problemer med plastaffald.	Jeg kan forklare hvordan råolien er opstået vha. Solens energi og hvorfor plast er et organisk materiale.	Jeg kan anvende min viden til at svare på spørgsmålene: 1. Hvor meget plastik producerer vi? 2. Hvor meget plastik genbruger vi? 3. Hvad er plastik-supper, hvordan er de opstået og hvor er de?	Jeg kan diskutere forskellige interesser om plast-produktion fx LEGO, Færch Plast og plastic change.

Uge 9-17 Rent drikkevand i fremtiden

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/ Kemi	Jeg kan undersøge nitrogens kredsløb ved at udføre forsøgene: -Organisk stof forbruger oxygen. -Søvand med og uden NPK-gødning -Rensning for nitrat	Jeg kan med modeller beskrive den biologiske rensning, som bakterierne laver på et rensningsanlæg.	Jeg kan undersøge hvad bakterierne gør i nitrogens kredsløb med en model.	Jeg kan sammenligne bakterier på et rensningsanlæg med bakterierne i jorden, som bidrager i nitrogens kredsløb.
Biologi	Jeg kan beskrive dele af nitrogens kredsløb med en model. Jeg kan undersøge planter med knoldrødder.	Jeg kan forklare symbiosen mellem bælgplanter og bakterie og vise, hvor bakterierne befinder sig.	Jeg kan beskrive konsekvenser ved iltsvind i Filsø og forklare hvorfor iltsvind opstod.	Jeg kan opstille hypoteser om årsagen til, hvorfor landmanden planter kløver på marken.
Geografi	Jeg kan nævne steder, hvor der er mangel på rent drikkevand.	Jeg kan forklare vandets kredsløb vha. en model.	Jeg kan forklare vigtigheden af rensningsanlæg og konsekvenser ved ikke at have et rensningsanlæg.	Jeg kan nævne alternative måder til at rense vand i lande med mangel på rent drikkevand.

Idræt

U g e	9. årgang	Tema/Teori/ Læsetekster	Mål
3 3	Introdage		
3 4	Løb, spring og kast	1) Hvad motiverer dig? 6-13	• Undersøge, eksperimentere med og øve bevægelse og discipliner inden for løb, spring og kast • Se på egne og andres bevægelser og bruge bevægelsesanalyse
3 5	Introtur		
3 6	Trine på kursus		
3 7	Løb, spring og kast	2) Øvelse gør mester 14-19	
3 8	Naturfagsdag		
3 9	Løb, spring og kast	3) Identitet – krop og idræt 20-25	
4 0	Kropsbasis Opvarmning	4) Hvad er sundhed? 32-39	• vise øvelserne og få klassen med til at lave dem • vælge musik, der passer til de forskellige bevægelser • udføre øvelserne i sammenhæng og i takt til musikken • kunne forklare, hvorfor det er vigtigt at varme op, og hvordan et opvarmningsprogram skal sammensættes • kunne navnene på kroppens store muskelgrupper og led • kunne forklare principperne i kontinuerlig og

			intervaltræning • kunne forklare sammenhængen mellem puls og intensitet • iagttage og analysere den kropskultur, du er en del af.
4 0	Motionsdag for alle om torsdagen	DGI Huset Herning Skøjtehal	
4 1	Tjekket		
4 2	Efterårsferie		
4 3	Kropsbasis Lav opvarmningsprogram	5) Hvad er sundhed? 32-39	• redegøre for forskellige typer af samarbejde i idræt • redegøre for særlige krav til samarbejde med og uden ord • lave en præsentation af "Det gode samarbejde" sammen med din gruppe • indgå roligt og koncentreret i kropsligt samarbejde i akrobatik • indgå i konstruktivt samarbejde om udvikling af en akrobatikhistorie • vise kropsspænding og balance i akrobatiske opstillinger • deltage koncentreret i modtagning af andre • kende til og kunne anvende fagbegreber i forhold til kropsbasis.

4 4	Kropsbasis	6) Kreativitet og opfindelse 40-45	
4 5	Kropsbasis	7) Idræt i samfundet 46-53	
4 6	Trine på kursus		
4 7	Terminsprøver		
4 8	Fysisk træning	8) Den gode kamp 54-59	• forklare, hvordan sundhed kan handle om både fysiske, psykiske og sociale forhold • forklare, hvordan fysisk træning har betydning for trivsel og velvære • forstå og anvende fagbegreber i forhold til fysisk træning • redegøre for, hvordan kondition og fysisk sundhed hænger sammen • anvende fagbegreber til at forklare, hvordan du kan forbedre din kondition
4 9	Fysisk træning	9) Idrætskultur under lup 60-65	
5 0	Fysisk træning	10) Idræt og køn 66-71	
5 1 5 2	Juleferie		
1	Redskabsaktiviteter	11) Metaltræning og fokus 72-77	• beherske bensespring i trampet i grovform • beherske lavt overslag eller forøvelser i grovform

			• deltage koncentreret i modtagning af andre • redegøre for centrale dele af en bevægelsesanalyse • anvende fagbegreber fra bevægelsesanalyse til at arbejde med benspring og lavt overslag • indgå i samarbejdet i din gruppe i forhold til at skabe sikkerhed og tryghed • indgå i samarbejdet i din gruppe i forhold til at lære springene • redegøre for roller og krav i samarbejdet omkring læring og sikkerhed.
2	Redskabsaktiviteter	12) Samarbejde – Team up! 78-85	
3	9. kl. Projekt		
4	Redskabsaktiviteter.	1) Kroppens Anatomi 88-93	
5	Boldbasis og boldspil	2) Bevægelsesanalyse 94-99	• vise forskellige grundlæggende tekniske færdigheder fx driblinger, afleveringer, modtagninger og afslutninger • anvende taktiske forsvarsbegreber i praksis som fx zoneforsvar og mandsopdækning • anvende de taktiske begreber – spilbarhed og bredde/dybde – i angrebsspil • kommunikere tydeligt med dine medspillere på banen • samarbejde om at ændre eksisterende spil og aktiviteter ved at anvende spilhjulet • udvise fairplay over for dine med- og modspillere • tale om situationer, hvor du oplever fairplay eller det modsatte af fairplay.
6	Skilejrskole		

7	Vinterferie		
8	Trine på kursus		
9	Boldbasis og boldspil	3) Kroppens kredsløb 100-101	
10	Boldbasis og boldspil Udvikle boldspil i grupper Afprøvning af nye spil	4) Energi 102-105	
11	Trine på kursus		
12	Dans og udtryk	5) Opvarmning 106-109	• forklare, hvordan sundhed kan handle om både fysiske, psykiske og sociale forhold • forklare årsager til træningsmotivation, hvordan det kan opnås, og hvilken rolle den kan have for den mentale og fysiske sundhed • beskrive, hvordan dansetræning kan stimulere til øget kondition, øget muskelstyrke og forbedre bevægelighed og koordination • huske og udføre sammensatte bevægelser i en udvalgt træningsdans • anvende fagbegreber i forhold til fysisk træning og dans og udtryk • sammensætte et motiverende dansetræningsprogram, der passer til musikkens form, tempo og karakter • anvende dansehjulet til at beskrive træningsdansen og til at indarbejde koreografiske virkemidler

1 3	Frankrig		
1 4	Terminsprøve		
1 5	Dans og udtryk	6) Grundtræning 110-121	
1 6	Forberede idrætsprøven Træne til idrætsprøven	7) Idrætsskader 122-123	
1 7	Forberede idrætsprøven Træne til idrætsprøven		
1 8	Skriftlige prøver		
1 9			
2 0 - 2 4	Uni-uger Galla/sidste skoledag/outrotur		
2 5			

Beskrivelser af de obligatoriske boglige fag for 10. klasse

Dansk

Årsplan dansk 10. årgang 22/23 Uge	Emne	Mål
33-36	Humor	✓ har du lært om genren stand-up og meme ✓ kender du en teori om humor ✓ kan du fremføre en joke eller lave et meme. ✓ har du lært, hvordan kampagner påvirker vores adfærd ✓ har du lavet en kampagneanalyse af en video på YouTube
37-38	Lyrisk- Rap	✓ Hvad er særligt for genren? ✓ Fokus på rim, virkemidler og sproget generelt Lyrisk -musiktekster: ✓ Genretræk ✓ Du kan analysere og fortolke digte med fokus på fortæller, synsvinkel, komposition, ordvalg, billedsprog og digtets lyd ✓ Du kan fortolke digte gennem sanseoplevelser, associationer og oplæsning ✓ Musikvideoer – Du kan forholde dig til genre, om den supplerer tekst ect.
39-40	Kortprosa	✓ Du kan beskrive kortprosaens genretræk ✓ Du kan skelne mellem tekstens tema og tekstens handling ✓ Du kan læse med fordobling ✓ Du kan finde belæg i teksten for fortolkningen ✓ Du kender og kan bruge alle fagbegreberne: Rittersporttekst, Handlungsplan, Tema, tomme pladser, læse med fordobling, personlige pronominer, In medias res, øjebliksbillede, showing vs telling, minimalrealisme, fantastisk realisme, fiktionstekst, de tre kortprosa K'er, åben slutning, isbjergmodellen, direkte vs indirekte beskrivelse. Subjektiv/objektiv
43-46	Køn	Tematisk: Hvilken betydning har køn i vores samfund? Ligestilling – Hvorfor diskuterer vi stadig det? Rent historisk – Det moderne gennembrud, hvad har køn betydet tidligere. ✓ Forståelse for hvordan en historisk tidsperiode har påvirket litteratur og kunst. Særligt fokus på kvindernes plads i samfundet og på "almuen" - hvordan almindelige menneskers livsvilkår skildres ✓ Kunne finde tidstypiske træk - enten i udtryksformen eller i tematikken
48-49	Sci-fi	være menneske? Tematisk: Hvad kan Sci-fi og fantasy lære os om, hvad det vil sig at Novellegenren ✓ Genrekendetegn, Komposition, fortæller, handling, tid og miljø, sprog, personkarakteristik, tema og fortolkning ✓ Du kan selv udvælge relevant analyse- og fortolkningsstrategi. ✓ Du kan analysere novellers forløb, fortæller, sproglige virkemidler, personkarakteristik og tematik. ✓ Du kan anvende tekstproduktion og oplæsning som veje til fortolkning af novellers miljø, personer, synsvinkel og forløb. ✓ Du kan beskrive novellegenren og vise, hvordan forskellige genretræk kommer til udtryk i en bestemt novelle. Computerspil Kunstabilleder: ✓ Kunne analysere et billede ud fra komposition, genre, motiv, farver, symbolik og tidstypiske træk

50-51	Juletema	✓ kan du bruge højtidsens ord og begreber på nye og anderledes måder ✓ har du med hjælp fra Emma Gad fået styr på dine julemanerer ✓ kan du fortælle de bedste julehistorier, så andre får julelys i øjnene.
1-5	Hovedværk	✓ Du kan diskutere og reflektere over temaet i romanen/filmen ✓ Du kan både opleve en roman og læse den med et fagligt fokus ✓ Du kan undersøge en hovedpersons udvikling ✓ Du kan vurdere tekstens udsagn ✓ Du kan perspektivere teksten til andre tekster
8-12	Krig	Tematisk Du skal få en forståelse for, at Danmark har en lang historie med krig, og at den historie påvirker vores samfund og hvert enkelt menneske. Pressefoto ✓ Du kan få øje på og analysere et pressefotos virkemidler. ✓ Du kan vurdere et pressefoto i forhold til den sammenhæng, det indgår i. ✓ Du kan perspektivere et pressefotos motiv og situation til den omgivende verden.
15-17	Prøveforberedelse	

Årsplan dansk 10. årgang

Formålet med danskundervisningen:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Sideløbende med læsning og fortolkning af tekster arbejdes der med skriftlighed, retskrivning, grammatik og læsning.

Matematik

Årsplan for matematik 10. årgang

Matematik i 10. klasse tager udgangspunkt i Forenklede Fælles Mål, med et fagligt fokus, som gør eleverne klar til 10. klasses afgangsprøve. Vi arbejder både med mundtlig og skriftlig matematik. Alle elever vil blive testet i færdigheder og problembehandling og skal i løbet af året aflevere tre skriftlige afleveringer, svarende til den skriftlige afgangsprøve. Vi vil så vidt muligt bestræbe os mod at øve den mundtlige matematik i undervisningen.

Suppleres med gymnasie-niveau til fagligt, stærke elever på <https://www.matematikfysik.dk/>

Uge	Aktivitet	Mål
33	Udlevering af bøger + registrering af numre.	
34	Intro Bogens opbygning / Rapporter Gennemgang af årsplan Min matematikrejse Introduktionsopgaver Intro til (55 min til hver station): Excel - MK Wordmat - BL Geogebra - ML	• Eleverne opnår bevidsthed om deres styrker og udfordringer i matematik. • Eleverne opnår kompetencer med forskellige digitale hjælpemidler • Eleven har viden om muligheder og begrænsninger ved forskellige digitale hjælpemidler
35	Intro til: Excel - MK Wordmat - BL Geogebra - ML Åben og undersøgende matematik Problemregning	• Eleverne kan arbejde åbent og undersøgende med matematik
36	Trigonometri og geometri Arbejde med Pythagoras	• Eleven kan undersøge anvendelser og egenskaber ved geometriske figurer i omverdenen • Eleven kan vurdere skitser og præcise tegninger • Eleven har viden om geometriske figurers anvendelse i omverdenen • Eleven har viden om skitsers og præcise tegningers anvendelser i omverdenen

		• Eleven kan beskrive placering og bevægelse i omverdenen • Eleven har viden om metoder til beskrivelse og analyse af bevægelse i omverdenen • Eleven kan vurdere usikkerhed i enkle målinger og beregninger af mål i omverdenen Eleven har viden om anvendelser af målinger i omverdenen, herunder med digitale værktøjer
37	Trigonometri og geometri Enhedscirklen, Cosinus, Sinus, Tangens	
38	Trigonometri og geometri Areal, Rumfang, måleenheder, Geometrisk tegning	•
39	Trigonometri og geometri Videre arbejde geometriske tegninger samt med Cosinus, Sinus, Tangens Flytning Arbejde med Geogebra	•
40	Mundtlig træning	
41	Tjekket	
42	Efterårsferie	
43	Statistik Boksplot Punktdiagrammer Tendenslinje Regression	• Eleven kan kritisk vurdere mediers anvendelse af statistik • Eleven har viden om statistiks muligheder og begrænsninger som beskrivelsesmiddel og beslutningsgrundlag
44	Statistik	
45	Undersøge matematik / problemregning	•
46	Værksteder med repetition af udfordrende emner	
47	Terminsprøver	
48	Sandsynlighed Teoretisk sandsynlighed	• Eleven kan vurdere anvendelser af

	Statistisk sandsynlighed Chancetræer Simulering	sandsynlighed i omverdenen • Eleven har viden om anvendelse af sandsynlighed i omverdenen
49	Sandsynlighed	
50	Sandsynlighed Lav eget spil (mini emne uge)	
51	Julematematik	
52	Juleferie	
1	Juleferie	
2	Funktioner Ligefrem proportionalitet Omvendt proportionalitet Hyperbel Eksponentiel funktion Fremskrivningsfaktor Andengradslikning Parabel Toppunkt Rødder Diskriminant Regressionsanalyse Tendenslinje og regressionslinje	• Eleven kan anvende enkle eksponentialfunktioner, herunder med digitale værktøjer • Eleven har viden om enkle eksponentialfunktioner
3	OSO	
4	Funktioner	
5	Funktioner	
6	Skitur	
7	Vinterferie	
8	Økonomi Budget Lån Renter Rentetilskrivning Annuitetsopsparing Annuitetslån Kviklån Gæld	• Eleven kan læse og forstå en lønseddel • Eleven kan opstille et budget • Eleverne kan beregne og fremskrive en renteudvikling • Eleverne kan vurdere og sammenligne lånetilbud • Eleverne kan anvende digitale værktøjer til undersøgelserne.
9	Økonomi	
10	Pengeuge	
11	Pengeuge	
12	Økonomi	

13	Frankrig	
14	Terminsprøver	
15	-Mandag (påske) Eksamensforberedelse	
16	Eksamensforberedelse Escaperoom	
17	Eksamensforberedelse	
18	Skriftlige prøver	
19	Skriftlige prøver	
20	UNI uger	
21	UNI uger	
22	Mundtlige prøver	
23	Mundtlige prøver	
24	Mundtlige prøver	
25	Outrouge	

Engelsk

10.A

Fagligt Emne	Uger	Aktiviteter	Mål
Being Young	34-37	Indhold: - Roe V. Wade (abort) - Guns in america - The American dream (then vs. Now) - Rasicm - Why the youth shall rule the world - Love? - Future? (Gyldendal) - Icons - TikTok and Internet - Gender and Sex Vi skal i det her forløb arbejde med det at være ung i andre kulture. Vi vil primært tage udgangspunkt i USA og hvordan samfundet lige nu ændre sig meget for ungdommen og der verden de arver.	•

Conspiracy Theories	38-45	Hvad er konspirationsteorier og hvordan kan nogen af dem gå så viralt som de gør? Vi vil skabe vores egen "konspirationsteorier" og opleve og undersøge både milde og meget vilde teorier, og så skal vi da nok prøve at folde en sølvpapirshat?	• Mundtlig kommunikation - Samtale - Fase 1: • Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen. Eleven har viden om høflighedsstrategier. • Skriftlig kommunikation - Læsning - Fase 1: • Eleven kan forstå hovedindhold af enkle, argumenterende tekster. Eleven har viden om enkle retoriske og argumentative virkemidler på engelsk. • Kultur og samfund - Interkulturel kontakt - Fase 1: • Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder. Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder.
Grammar Week/Terminsprøve	46-47	Vi bruger en uge på at forberede terminsprøven og afmystificerer den i fællesskab, derudover arbejder vi fokuseret med grammatik	• Skriftlig kommunikation - Sprogligt Fokus - Fase 1: Eleven har viden om funktionel grammatik
Christmas	50	Julen ser meget forskelligt ud fra land til land. Vi skal undersøge madretter, julesange og kulturen i engelsksproget lande omkring juletid	• Engelsk som adgang til verden • Eleven har viden om samspil mellem sproglige og kulturelle normer i engelsksproglig kommunikation
Sci-Fi and AI	1-5	I samarbejde med Dansk-faget vil vi dykke ned i Science Fictions vidunderlige verden hvor vi tager fat i hvordan man før i tiden forestillet sig livet i år	

		2000, samt hvordan vi ser på fremtiden på kort og langt sigt. Her kommer vi til at gribe fat i værker som 1984 og Ready Player One	
United Kingdom	8-12	I årets sidste forløb vil vi tage fat i vores engelsktalende naboer i United Kingdom. Her skal vi undersøge ligheder og forskelle på deres og vores kultur, og måske endda trække tråde helt over til USA. Hvilken musik, mad, serier, bøger osv. Bliver indtaget i UK. Hvilke trends og ikoner kommer derfra og hvordan ser fremtiden ud for UK efter Brexit?	
Prepping Examn	16-17	•	•
Skriftlig Eksamen	18-19	•	•
Prepping Oral Examn	20-21	•	•

10.b

Emne	Uger (cirka)	Aktivitet	Mål
Being young	36-38	I forløbet skal vi arbejde med, hvordan det har været at være ung gennem tiden, særligt i USA og Danmark, og hvordan samfundet hele tiden ændre sig.	• Eleven kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer • Eleven kan anvende mindre hyppige ord og kollokationer Eleven har viden om idiomatisk sprogbrug
Gun violence	39-45	I forløbet kigger vi på våbenloven i USA. Vi vil se på masseskyderier – heriblandt skoleskyderier. Vi vil kigge på bevægelsen "never again".	
Grammatik + terminsprøver	46-47	Fokus på grammatik og forberede til terminsprøve.	• Eleven har viden om funktionel grammatik
Christmas	50	Vi undersøger, hvordan julen ser ud i andre engelsksprogede lande. Her vil være fokus på forskellige traditioner i forskellige kulturer.	• Eleven har viden om samspil mellem sproglige og kulturelle normer i engelsksproglige

			kommunikation
Historical heroes	1-5	I forløbet vil vi kigge på forskellige historiske helte og definere, hvorfor de er blevet det. Vi vil kigge på helte fra forskellige engelsk sproget lande. Til sidst vil vi se, hvilke helte fra DK, som vi kender.	• Mundtlig kommunikation - Samtale - Fase 1: Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale med flere deltagere. Eleven har viden om gambitter til emneskift og til at tage og fastholde ordet. • Skriftlig kommunikation - Læsning - Fase 1: Eleven kan forstå centrale synspunkter og nogle detaljer i autentiske tekster
United Kingdom	8-12	Forløb om UK hvor vi vil undersøge ligheder og forskellige på vores og deres kultur (musik, mad, serier, skole mm). Vi vil se på hvilke trends og ikoner, der kommer derfra, og hvordan fremtiden ser ud for UK efter Brexit.	
Eksamensforberedelse	16-17		
Skriftlig eksamen	18-19		
Forberede mundtlig eksamen	20-21		

10.C

33 Introuge 1 Icebreakers Intro til skoleåret, forløb m.m.			Arbejdsblad: "Would you rather"
34 Introuge 2 • Test: Læseforståelse • Icebreakers			• Reading comprehension • Aktivitet: "Please explain"

35		Guns and violence Guns and violence, der handler om våben- og voldskultur i USA. Vi kommer omkring skoleskyderier, og forsøger sammen at svare på, hvorfor de forekommer og hvad de amerikanske samfund kan gøre for at dæmpe op for at det sker igen. Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 2 dokumentarfilm, fremlægge og øve en synopsis der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.	• Intro til emnet • Film • Grammatik	Dokumentarfilm: "Killer In Our Classroom: Never Again" • School shootings PP 1 • Arbejdspapir 1 • Opgaver på grammatip
36	Guns and violence		• Arbejdspapir • Research om skoleskyderiet på Columbine High school.	School shootings PP 2 Arbejdspapir 2 Opgave: Fact file on Dylan Klebold and Eric Harris
37	Guns and violence		• Dokumentarfilm • Test i lytteforståelse • Grammatik	Test: Listening comprehension Dokumentarfilm: Bowling for Columbine Grammatip
38	Guns and violence		• Dokumentarfilm • Test i lytteforståelse • Grammatik	Dokumentarfilm: Bowling for Columbine grammatip.com
39	Guns and violence	Skriftlig fremstilling Fremlæggelse		Susan Klebold: Skriftlig aflevering: Letter to a victim. Fremlæggelser/planche
40	Guns and violence	Fremlæggelser Synopsis		Fremlæggelser på klassen. Afrunding af emne
41		Udlandstur		

42		Efterårsferie	
43		Intro til emnet Coming of age Text: In between (Pitstop, topic book)	Test: Listening comprehension Test: Language use
Being young Being young, hvor vi dykker ned i ungdomskultur i England, USA og sammenligner den med den generelle danske ungdom. Vi kommer omkring den første kærlighed, det at flytte hjemmefra, risikoen for at blive teenageforældre, sårbarhed, mobning m.m. Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 2 spillefilm, fremlægge og øve en synopse der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.			
44	Being young	First Love: Tekstlæsning/Skriftlig fremstilling.	“First crush” I think I might be gay. (engelsk.gyldendal.dk)
45	Being young	Lyrikanalyse/skriftlig fremstilling (engelsk.gyldendal.dk)	When the first becomes the last” “Saying goodbye”
46	Being young	Love songs: Fremlæggelser/ analyse Tekstlæsning (engelsk.gyldendal.dk)	The first time: A big secret
47	Being young	“Teen pregnancy” Kortfilm/ gruppearbejde/ Mundtlig kommunikation	“Premature” (Fra engelsk.gyldendal.dk)
48	Being young	“Teen mothers” Skriftligt arbejde	Spillefilm: Juno
49	Being young	Spillefilm Tekstlæsning	“What’s eating Gilbert Grape?” (Pitstop, Topic book)
50	Being young	Synopsis	Afrunding af emne

51	Topic: Christmas		
1	Aspects of American History Tager udgangspunkt i bogen "Black America" fra Alinea. Vi kommer omkring de sortes amerikanske historie fra slaveriet i kolonierne, urolighederne i 1960'erne og frem mod Barak Obamas indvælgelse som den første sorte president. Vi skal få os et kulturelt overblik over den amerikanske historie. Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 2 spillefilm, fremlægge og øve en synopsis der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.	Tekstlæsning "Slavery"	"Black America" Alinea
2	Aspects of American History	-The Hope of Freedom. Tekstlæsning/film -The Ku Klux Klan Tekstlæsning/mundtlig kommunikation (Focus on Black America, Alinea 2012) Spillefilm: "Mississippi burning"	
3	Aspects of American History	The Civil Rights movement Tekstlæsning/skriftlig fremstilling (engelsk.gyldendal.dk) a	
4	Aspects of American History	Film: Hidden figures. Gruppearbejde/ fremlæggelser	
5	Aspects of American History	Fremlæggelser Synopsis	Afrunding af emne
6	Udlandstur		

7	Vinterferie		
8	The future The Future er et emne, der omhandler fremtiden, både den vi håber på, og de mange mulige skrækscenarier, såsom klimaforandringer og dystopiske samfundsmæssige forandringer. Vi skal læse uddrag fra George Orwells "1984" og Aldous Huxleys "Brave new world". Eleverne vil arbejde mundtligt, skriftligt, lave research på emnet, se 1 spillefilm, fremlægge og øve en synopsis der peger frem mod de mundtlige prøver. Sideløbende vil eleverne arbejde med generel grammatik, lytteøvelser, skriveøvelser og samtaler på engelsk.	Intro Text: "Future firsts" Text: "Predictions from 2012"	
9	The future	"1984" af George Orwell	
10	The future	"Brave new world"	
11	The future	"Life in 2033" Spillefilm: "V for vendetta"	
12	The future	"Man vs. machine" engelsk.gyldendal.dk	
13	Udlandstur		
14	Terminsprøver		
15	Great Britain	Kort forløb: Generel viden om Storbritanien/America Fact file.	
16	Forberedelse til de skriftlige prøver		

17	Forberedelse til de skriftlige prøver		
18	Afvikling af skriftlige prøver		
19	Afvikling af skriftlige prøver		
20		Skrive og opbygge synopsis til mundtlig prøve, samt prøve eksamensformen af.	

Tysk

Årsplan for tysk 10. klasse Husby 22/23

Formålet med tyskundervisningen:

Eleverne skal i faget tysk udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed om tysk sprog og om fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med tysk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.

Faget tysk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

Uge 34-35 Opstart:

Hvad er tysk på Husby Efterskole? Hvad kan jeg allerede, og hvad skal vi igennem i år.

Uge 36-39 Musik aus Deutschland

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen + Præsentation for klassen

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlig opgave om eget forhold til musik



Kulturforståelse – Eleverne præsenteres for en bred vifte af tysk musik

MÅL:

- Eleverne kan fortælle, hvilken musik de hører og i hvilke situationer
- Eleverne kan sige, hvad de synes om en musikgenre, en sang eller en musikvideo, og de kan begrunde deres mening.
- Eleverne kan finde informationer om et band eller en musiker på internettet og i en konkret tekst.
- Eleverne kan med støtte i hjælpemidler, som fx visuelle præsentationer, notater eller stikord, præsentere et forberedt emne.

Uge 40 Sprogligt fokus

Ordbogsopslag og Google translate

MÅL:

- Eleverne kan slå ord op i deres grundform.
- Eleverne kan aflæse ordklasse og vælge det korrekte opslagsord.
- Eleverne kan anvende ordbogens informationer om udtryk og vendinger.
- Eleverne kan anvende oversættelsesprogrammer på en meningsfuld måde.

Sætningsanalyse og ordstilling i bisætninger

MÅL:

- Eleverne kan finde verbalbed, subjekt, akkusativobjekt og dativobjekt i simple sætninger.
- Eleverne kan anvende de underordnende konjunktioner *dass* og *weil* til at indlede bisætninger.
- Eleverne kan placere det personbøjede verbum korrekt i bisætningen.
- Eleverne kan anvende underordnende konjunktioner med korrekt ordstilling i den underordnede sætning.

Uge 43-46 Das alles ist Deutschland

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen + Mundtlig præsentation for klassen

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlige småopgave

Kulturforståelse – Deutschland heute und gestern

THEMEN:

Die Berliner Mauer und die Grenze + Fluchtversuche

DDR – Wie war das Leben?

Inddragelse af forskellige kendte tyskere – Fremlæggelser for klassen

Tyskland og politik

MÅL:

- Eleverne kan forstå vigtige informationer og detaljer, når de gennem førlytningsopgaver er blevet bekendt med emnet.
- Eleverne kan forstå indholdet af længere fagtekster om historiske begivenheder.
- Eleverne kan strukturere en præsentation sprogligt og indholdsmæssigt.
- Eleverne kan anvende adverbialled til at strukturere en tekst tidsligt.
- Eleverne kan fortælle om vigtige begivenheder i Tysklands historie fx Muren, DDR osv.
- Eleverne kan give eksempler på, hvordan det er at leve i forskellige tysktalende land for forskellige personer.

Uge 48-51 Weihnachten***Kulturforståelse*****MÅL:**

- Eleverne kan give eksempler på tyske juletraditioner.
- Eleverne kan beskrive forskelle og ligheder mellem danske og tyske juletraditioner.

Uge 1-3 Ich

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlig opgave med afsæt i dem selv

Kulturforståelse – Sammenligne unge i Tyskland og Danmark

THEMEN: ***Wie spreche ich über das Online sein***

Richtig aussehen

Jugendliche und Alkohol

Zu jung und doch alt genug

MÅL:

- Eleverne kan bruge adjektiver til at beskrive, hvordan de er.
- Eleverne kan stille spørgsmål til noget, en klassekammerat har sagt.
- Eleverne kan besvare spørgsmål om dem selv, deres interesser og holdninger.
- Eleverne kan give udtryk for deres holdninger, og kan i en samtale sige, om de er enige eller uenige med en samtalepartner.



- Eleverne kan forstå detaljer i samtaler om emnet.
- Eleverne kan fortælle om deres holdninger til emnet.
- Eleverne kan sammenligne love og regler for tyske og danske unge.
- Eleverne kan bruge korrekt ordstilling i bisætninger, der starter med *wenn, weil* og *dass*.

Uge 5 Sprogligt fokus

Perfektum und Präteritum

MÅL:

- Eleverne kan fortælle om noget fortidigt ved at bruge perfektum.
- Eleverne kan danne perfektum participium-former af regelmæssige verber og de hyppigste uregelmæssige verber.

Futurum

MÅL:

- Eleverne kan bruge futurum til at angive, at noget foregår i fremtiden.

Uge 8-11 Horror und Grusel

Mundtlig kommunikation: Samtale i par og på klassen

Skriftlig kommunikation: Grammatik + Skriftlige småopgave

Kulturforståelse – både fiktive og nonfiktive historier bruges for at skabe et (uhyggeligt) billede af Tyskland

MÅL:

- Eleverne kan finde specifikke informationer i en læst tekst.
- Eleverne kan notere vigtige stikord til en læst tekst.
- Eleverne kan gengive det vigtigste indhold af en læst tekst.

Uge 12 Sprogligt fokus



Modalverber

MÅL:

- Eleverne kan bruge modalverberne i præsens i 1. og 3. person, singularis og 1. og 3. person, pluralis.

Uge 15-17 Prøveforberedelse til den mundtlige prøve:

- Udvælgelse af temaer og opgivelse af tekster i klassen
- Eleverne vælger et emne blandt klassens opgivne temaer og påbegynder søgningen efter relevante kilder.
- Eleverne påbegynder evt. deres disposition.

Prøveforberedelse til den mundtlige prøve: Eleverne udarbejder deres disposition.

Prøveforberedelse til den skriftlige prøve: Fx grammatik eller ordbogsopslag ift. elevønsker og -behov

Prøveforberedelse til den mundtlige prøve og fokus på mundtlighed: Fx færdiggørelse af disposition, arbejde med *Wie spreche ich über ...* eller *Redemittel*.

Fysik/Kemi

Årsplan fysik/kemi 10. årgang

Fysik/kemi i 10. klasse er et valgfag for dem, som synes fysik/kemi var et spændende fag. Vi skal i år arbejde mere i dybden og nørde lidt mere ned i nogle elementer. Derfor skal vi kun igennem fire forløb. Til at starte med skal vi arbejde med elektricitet gennem emnet, Tesla. Dernæst skal vi arbejde med Universet og kigge lidt på Einsteins relativitetsteori. I tredje forløb skal vi arbejde med spildevand og vandforurening, samt nitrogens kredsløb. I det sidste forløb skal vi arbejde med radioaktiv stråling, hvor vi bl.a. skal bestråle fødevarer.

Ét af disse emner vil være udgangspunktet for hver gruppes afgangsprøve.

Uge 34-39 Elektromagnetisme

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/kemi	Jeg kan udføre forsøgene til emnet. Jeg kan undersøge og indsamle viden om elektricitet.	Jeg kan forklare hvordan man skaber elektricitet. Jeg kan forklare transformation.	Jeg kan forklare hvordan, man skaber en stor induktionsspænding. Jeg kan relatere forsøgene med induktion til virkeligheden ved at give eksempler på hvor og hvordan man bruger induktion i virkeligheden.	Jeg kan anvende fagbegreber til at beskrive induktion, transformation og ensrettet vekselstrøm. Jeg kan anvende modeller til at forklare effektiv spænding og ensrettet vekselstrøm, gerne med brug af oscilloskop.

Uge 40-48 Universet

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/kemi	Jeg kan udføre forsøgene til emnet. Jeg kan undersøge og indsamle viden om Universet.	Jeg kan forklare hvordan man lokaliserer og beskriver exoplaneter.	Jeg kan illustrere, hvordan man finder exoplaneter. Jeg kan give eksempler på Einsteins relativitetsteori. Jeg kan relatere min viden i undervisningen til filmen Interstellar.	Jeg kan anvende fagbegreber og modeller til at beskrive relativitetsteorien, tyngdekraft, rødforskydning og transitkurver.

Uge 50-8 Nitrogens kredsløb

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/ Kemi	Jeg kan undersøge nitrogens kredsløb ved at udføre forsøgene: -Organisk stof forbruger oxygen. -Søvand med og uden NPK-gødning -Rensning for nitrat Jeg kan besvare de fleste spørgsmål i min rapport.	Jeg kan med modeller beskrive den biologiske rensning, som bakterierne laver på et rensningsanlæg.	Jeg kan undersøge hvad bakterierne gør i nitrogens kredsløb med en model.	Jeg kan sammenligne bakterier på et rensningsanlæg med bakterierne i jorden, som bidrager i nitrogens kredsløb.

Uge 9-17 Radioaktivitet

	Påbegyndt (1)	Undervejs (2)	Fuldført (3)	Eksemplarisk (4)
Fysik/ kemi	Jeg kan udføre forsøgene i fysik/kemi. Jeg kan besvare de fleste spørgsmål i min rapport.	Jeg kan forklare forsøgene til min gruppe. Jeg kan beskrive forskellige typer stråling med modeller.	Jeg kan anvende fagbegreber til at besvare spørgsmålene: Hvad er stråling? Hvad er radioaktive stoffer? Hvad betyder henfald? Hvad betyder halveringstid?	Jeg kan opstille hypoteser for resultaterne af forsøgene. Jeg argumenterer for halveringstid ved at anvende sandsynlighed gerne med forsøget med terninger.

Kulturfag 10.kl.

I faget kommer eleverne til at møde nogle af de emner og områder, som er relevante, når man står på tærskelen til voksenlivet. Hvad er "det gode liv"? Hvilke muligheder er der for uddannelse og erhvervskarriere.

Der vil blive undervist i emner som økonomi, politik, etik, religion, sundhed og andre områder med samfundsmæssige interesse. Der vil også være mere lavpraktiske emner med små øvelser og opgaver.

Uge	Tema	Mål
33	Introdage	
34	Sommerens vigtigste nyheder	• Kan finde relevante kilder • Viden om informationssøgning – herunder digitale medier • Relevans, foragelsespotentiale, identifikation, eliteniveau
35	Introtur	
36	Sommerens vigtigste nyheder	
37	Fake news	• Anvende viden, begreber og faglige sammenhænge fra kernestoffet samt enkle teorier til at forklare og diskutere samfundsmæssige problemstillinger • Formulere faglige problemstillinger og indsamle, kritisk vurdere og bearbejde dansk og fremmedsproget materiale, herunder statistisk materiale, til at undersøge og diskutere problemstillinger og konkludere på et fagligt grundlag argumentere sammenhængende og nuanceret for egne synspunkter og indgå i en faglig dialog • behandle problemstillinger i samspil med andre fag
38	Udgår – dansk dage	
39	Fake news	

40	Folketingsvalg	• Eleverne skal have kendskab til demokrati som folkestyre og repræsentativt demokrati. • De skal kende til partier, folketingsvalg, valgtemaer, meningsmålinger og regeringsdannelse. • Eleverne skal kunne diskutere resultatet af valgkampen og processen med regeringsdannelse. • Eleverne skal forholde sig til, hvilke temaer under valgkampen de fandt mest interessante og hvorfor. • Eleverne skal kunne begrunde, hvorfor de ville have stemt på et bestemt parti, hvis de havde haft valgret.
41	Tjekket	
42	Efterårsferie	
43-45	Folketingsvalg	
46	Udgår - forældresamtaler	
47	Terminsprøver	
48-50	Køn	• Eleven kan gøre rede for, hvordan opfattelsen af mænds og kvinders seksualitet har ændret sig • Eleven kan diskutere grunde til at "uvidenskabelige" opfattelser af mænds og kvinders seksualitet levede videre langt op i 1900-tallet • Eleven kan bruge sin erhvervede viden til at forstå temaets aktuelle muligheder og udfordringer og til at reflektere over temaets betydning i fremtiden
51-52	Juleferie	

1	Menneskerettigheder	• Eleverne kender til Menneskerettighederne og deres betydning for forståelsen af frihedsbegrebet. • Eleverne kan diskutere lighed og frihed nationalt og globalt. • Eleverne skal kunne perspektivere interesser som fred, handel og demokratiske værdier til dansk udviklingsarbejde. • Eleverne skal kunne perspektivere den danske debat om frihed og lighed med det globale perspektiv.
2-3	OSO	
4	Menneskerettigheder	
5	Udgår – fridag	
6	Skitur	
7	Vinterferie	
8-9	Fordomme	• Hvordan man forholder sig til forskellighed og fordomme i demokratiske samfund
10-12	1. og 2. Verdenskrig D-dag og de danske krigssejlere Invasionen i Normandiet	• Eleven kan sætte begivenheders forudsætninger, forløb og følger i kronologisk sammenhæng. • Eleven har viden om begivenheders forudsætninger, forløb og følger. • Eleven kan forklare hvorfor historisk udvikling i perioder var præget af kontinuitet og i andre af brud. • Eleven har viden om historisk udvikling.

Beskrivelser af valgfag

Knivmageri/træværksted/Sløjd

Faget giver deltagerne mulighed for at lave sin egen kniv til brug ved jagt, fiskeri, spejder og friluftaktiviteter. I forbindelse med skæftet arbejdes der i forskellige materialer – træ, metal, ben horn, bark, kork mm. En proces, der stiller store krav til kreativitet og tålmodighed. Der bliver også mulighed for at arbejde i læder ved syning af knivskede. Også her er der rigtig mange muligheder for at udfolde sig kreativt og håndværksmæssigt.

Der er også mulighed for at lave andet træarbejde, hvis man ønsker det og har gode ideer.

Der kræves ingen særlige forudsætninger for at deltage.

Fitness

Faget henvender sig elever, som ønsker at styrke der generelle fysiske form. Der laves øvelser og træningspas, som har baggrund i crossfit træning. Dvs. meget alsidig træning, der tilgodeser hele kroppen og er yderst afvekslende. Alle øvelser kan tilpasses den enkeltes niveau, og der kræves derfor ingen særlig forudsætninger.

Fodbold

Formål:

Give eleverne mulighed for at dyrke motion i form af boldspil i hallen og på græsbanerne samt styrke sammenhold via holdsport.

Udførelse:

2 sammenhængende lektioner pr. uge

Instrument

Valgfaget instrument er et tilbud om soloundervisning for alle elever på Husby Efterskole. Det vil være muligt at få undervisning i klaver, guitar, bas, trommer og sang.

Tid:

Valgfaget instrument registreres som et 1 ½ times modul en gang om ugen, hvoraf de 15-20 minutter er soloundervisning m. lærer og den resterende tid er øvetid.

Indhold:

Der undervises efter niveau. Fra begynder til øvet. Der tages udgangspunkt i elevens egne ønsker, da det er vigtigt for motivationen for at øve sig, at det man øver sig på udspringer fra egne ønsker og præferencer.



Når eleven har valgt musikken, vil undervisningen starte hvor eleven er. Begynderen får lette øvelser og den øvede, skal trænes i at selv komme med forslag, lytte roller af og selv komme med bud på hvordan man kan spille sit instrument i et givent nummer. Hvis eleven vælger klassisk musik, vil øvelserne – uanset sværhedsgrad – tage udgangspunkt i partiturer.

Boldspil

Valgfaget bygger på glæden ved at spille diverse boldspil. I vil blive introduceret for nogle nye spil, men vi skal også træne færdigheder indenfor kendte spil som: hockey, fodbold, volley osv. Eleverne der har faget kan også have medindflydelse på hvilke boldspil der skal trænes. Vi kommer til at være både inde og ude alt efter vejret.

Valgfaget er 45 min. i ugen.

HERADIO.NET

- Produktion af podcasts
- Der er oprettet en podcast-kanal på hjemmesiden; www.heradio.net.

Hjemmesiden skal være samlingspunkt for de podcasts, som eleverne producerer på valgfaget.

Faget består af 2 dele:

1. INDHOLD

Vi skal lære hvordan en podcast kan være bygget op, med signatur-musik, faste vendinger (slogans) og hvad indhold kan være; reportage, interview eller samtale

2. TEKNIK

Vi skal lære om den tekniske side af at producere podcasts. Mikrofoner, mixer-indstillinger, at lave interviews via skype og optage det og meget andet.

Alle elever på valgfaget skal i forløbet kunne præsentere en egen-produceret podcast, enten alene eller i en gruppe.

Ridning.

Skovtursridning:

Vi rider skovtur i Klitplantagen, når vejret tillader det.

Vi kommer omkring emnerne:

Grupperidning/Lederskab /kommandoer/Sikker ridning.

Færdsel til hest i trafikken.



Ridning i kuperet terræn.

Kontrol af tempo og rideretning.

Formål: At få lært eleverne, at skoven er et alternativ til indhegnet bane eller hus og at ride ud uden hegn omkring skal hjælpe dem til mere selvstændighed og styrket selvtillid.

Træning fra jorden.

Vi arbejder fra jorden med at lede, flytte, dreje og bakke på signaler. Vi arbejder med longering med og uden tov. Vi træner fra jorden synkront. Vi arbejder med ridning i rebgrime og med cordeo (halsrem). Vi laver miljøtræning på diverse effekter paraply, balloner, paller, bomme, m.m.

Formål: At få indarbejdet en god kommunikation mellem menneske og dyr og derved skabe mere sikker omgang med dyret og forbygge konflikter, problemer og farlige situationer.



Morgensport:

Op af sengen og i gang. Vi giver den gas i skolens hal med forskellige boldspil – Fuld gas i 45 minutter og derefter i bad. Der lægges vægt på at få en god start på dagen med den glæde sport med andre giver en. Vi spiller primært: Hockey, Fodbold, Volley og Basket.

Baneridning

Grundridning

Opstilling, sæde ,balance og indvirkning.

Kommunikation med hesten, lydighed og kontrol, Dressurøvelser på ovalbane, Øve overgange og gangartsskift. Springning. **Gangartsridning** Kende gangarter og skille dem ad. Individuel rideundervisning. Ringridning, " øltølt" Stævne , Kvadriljeridning

Krea

1. Der skal tegnes/males navneskilte til værelsesdørene. Eleverne bliver introduceret til grundlæggende kaligrafi og street art
2. Skatteøer og rollespilskort. Vi arbejder med teknikker til at tegne flotte kort til fx rollespil.
3. Diverse tegnelege. Vi tegner figurer og spiller tusch-minigolf.
4. Lær at tegne tegnefilmsfigurer
5. Lær at tegne/male simple portrætter

Formålet med valgfaget KREA:

Eleverne skal have styrket deres kreative evner, og sans for æstetik. De skal lære at fordybe sig i egne projekter og finde skaberlysten frem. Alle er velkomne, så længe man har lyst til at udfolde sig kreativt og tage faget seriøst. Derfor er elevernes udgangspunkt i tegne- og maleevner underordnede. Foruden de valgte emner, bliver der også plads til frihånd og egne projekter.



Boldspil

Formål: At dyrke motion og fysisk udfoldelse som holdsport på et niveau der matcher alle.

Indhold: Forskellige boldspil, som eleverne selv er medbestemmende på fx badminton, basket og foldbold.

Timetal: 1x45 min – 8 uger

Mountainbike

Mountainbike er et valgfag, hvor der bliver undervist i køreteknik i forskelligt terræn, i cyklens opbygning, reparation og vedligehold samt selvfølgelig en masse ture i skoven på cyklerne. Der stilles ikke MTB til rådighed, men udover egen cykel kræves der ingen særlige forudsætninger for at deltage i faget.

Brætspil

Formål:

Generelt at styrke elevernes sammenhold og fællesskab gennem spil og glæden ved samværet i den forbindelse. Brætspil giver en ro i en ellers digitaliseret verden, hvor eleverne bliver tvunget til at bruge deres fantasi og rent faktisk tale med deres medmennesker og se dem i øjnene.

Vi spiller diverse spil, dog primært spil med paratviden.

Fægtning

Valgfaget fægtning er et idrætsfag, som tager udgangspunkt i moderne sportsfægtning med kårde.

Indledende undervises der i sportsfægtnings historie, og de forskellige våbentyper.

Da fægtning er en kampsport, har sikkerhed en høj prioritet, korrekt ikklædning og anvendelse af sikkerhedsudstyr, gennemgås også med eleverne.

I undervisningen er der fælles opvarmning, teknik- og hurtighedstræning. Eleverne lærer også at opsætte pister med elektronisk markering.

Kamptræning med elektronisk markering er fagets primære indhold.

Her lære eleverne også fægtesportens kodeks for god opførsel og respekt for modstanderen, alle elever oplæres i fægtesportens kommandoer, der gør dem i stand til at være dommere

Imod slutningen af faget, vi der være interne turneringer.

Instrumentalundervisning

Formål:



I instrumentalundervisning vil du blive udfordret på dit hovedinstrument, dit sideinstrument eller et instrument, du ikke har spillet på før. Det handler om at udvikle sine tekniske færdigheder, samt sine ekspressive udtryk. Eleven skal lære sit instrument at kende fra nye vinkler og lære at "tæmme" det. Instrumentalundervisning har med henblik på at gøre eleven mere sikker på egne evner på eget instrument i senere sammenspil, eller bare fungere som hjernegymnastik.

Mål:

- Eleven opnår en basisforståelse for instrumentets virke og opbygning, samt muligheder og begrænsninger.
- Eleven kan orientere sig på instrumentet.
- Eleven kan improvisere let på instrumentet.
- Eleven kan konstruere adskillige akkorder på instrumentet.
- Eleven bliver dygtigere, end de var i forvejen, eller opdager "nye veje" på instrumentet. (Til de øvede)

Løb

I faget løb vil eleverne blive præsenteret for grundlæggende træning i motionsløb. Undervisningen vil primært sætte fokus på mellemdistanceløb (mellem 10 og 25 km.). Undervisningen vil dog begynde med en helt basal introduktion til konditionstræning i form af motionsløb, således at også utrænede kan deltage på holdet. Undervisningens mål er at gennemføre et løb på 10 kilometer.

Chancen:

Faget chancen indeholder et element af satsning fra elevernes side.

Eleverne kender ikke på forhånd opgavernes indhold, men der er 12,5 % chance for at man trækker "frinummer".

Alle elever starter med at slå med terning. 6'ere får fri. Alle andre deltager i pålagte opgave.

Af opgaver kan nævnes. Støvsugning, vinduespuds, rengøring, færdighedsprøver, sudoku, kryds og tværs, løbeture, kontorarbejde, frilæsning, lektielæsning, pedalarbejde mm

Lektiecafe:

I lektiecafe tager vi fat i ugens lektier, her skal være plads til fordybelse med f.eks læsning eller at dykke ned i de sidste opgaver fra ugens undervisning.

Hvis man ikke har lektier for, vil der ligeledes være mulighed for frivillige ekstraopgaver eller andre hyggeprojekter eller måske et afsnit Luksusfælden hvis ingen i klassen har lektier i den uge.



Det kan også være man kommer med noget teori man ikke helt forstår, så vil MK gøre sit bedste for at forklare det på en måde så det giver mening.

Løb

Skal du holde formen ved lige, eller er du totalt nybegynder og vil egentlig gerne ikke miste pusten helt på middagsgåturen? Så er løb noget for dig.

Her er der plads til alle og man løber aldrig alene.

Der bliver, i samarbejde med læreren, opsat løbeplaner specifikt for dig, så du får større mulighed for at nå dit mål i løbet af valgfagets forløb. Måske bliver du endda så glad for det at du fortsætter efter faget er afsluttet?

Debat

JEG MENER SÅDAN HER OG DET BARE SÅDAN! FÆRDIG BASTA!

Er det også lidt et tyndt argument? Vil du gerne være bedre til at formulere dig når du diskuterer med nogen? Vil du gerne bare have nogen at diskuterer lidt højlydt med og kunne gå derfra som venner bag efter? Her vil vi nedbryde debattens mange facetter og øve os i at opsætte vores påstand med både belæg og hjemmel, give god feedback og komme med det gode modsvar når nogen begynder at argumenterer for noget.

Pen & Papir

Har du set Stranger Things på netflix og måske blevet lidt interesseret i hvad det var noget HellFire Club egentlig lavede?

Har du allerede prøvet at rulle en terning med 20 sider og dræbt en orker og reddet en Elverkonge fra Dragens klør, og bare slet ikke kan få nok af det?

Eller lyder det helt vildt underligt men ret sjovt?

Så skal du vælge Pen & Papir, med udgangspunkt i terninger, papir og en masse god fantasi skal vi have lavet en karakter, digtet deres baggrund og ud på eventyr. En skæv og skøn blanding af improv-teater, brætspil og samarbejde går i en skøn harmoni og skaber nogle helt unikke minder man tager med sig resten af livet når man først har spillet Pen & Papir-rollespil

Bueskydning:

Formål:

At lære eleven at skyde med bue og pil efter målskive. At udøve disciplinen med den fornødne sikkerhed, disciplin og fokusering med henblik på at forbedre elevens koncentrationsevne – også i andre sammenhænge (f.eks. faglige)



Udførelse:

Faget består af en ugentlig dobbeltlektion på 2 x 45 min. hvor der trænes med 3-5 pile ad gangen.

Ude-fodbold

På Husby Efterskole råder vi over en fuld størrelse udendørs fodboldbane med tilhørende 7- og 11mands-mål, professionel baneoptegner samt diverse træningsudstyr som kegler, bolde, øvelses-redskaber og kamptrøjer.

Faget vil henvende sig til både øvede og nybegyndere, som – primært i efterårs- og forårs-trimestret og vil foregå ude på fodboldbanen bag skolens hal.

Undervisningen vil fokusere på korrekt opvarmning og forskellige træningsøvelser med henblik, på, som nybegynder, at komme rigtigt fra start, og som øvet fodboldspiller, at forbedre sine evner på fodboldbanen og mindske risikoen for skader under kampe.

Vi vil derudover spille kamp mod hinanden, hvor vi vil træne løbemønstre og positioner/roller på banen.

I løbet af året skal vi møde andre efterskoler, med det formål at prøve at spille fulde 11-mandskampe med reserver og med fuld spilletid, men også som et led i en social sammenhæng. Som en naturlig del af undervisningen, vil vi i denne sammenhæng have fokus på korrekt opførsel på (og udenfor) fodboldbanen, så vi lærer at have respekt for vores modstandere.

Fiskeri

Indhold:

7 undervisningsgange til forberedelse af to fisketure i aftalte weekender; en tur i P&T (Loch Nees) og en tur til Storåen (Bur Bro) inden fredningstid.

Undervisning:

Intro: Vi snakker om egne erfaringer og hvad vi har af grej. Vi aftaler to weekender til fisketure.

Teori: Eleverne skal lære om hvilke fisk der kan fiskes efter i de danske farvande, om mindstemål og om fredningstider. De skal lære om foreningsarbejdet i det danske lystfiskermiljø, og hvilke tiltag der bliver gjort for at forbedre forholdene for både fisk og fiskere i de danske søer og vandløb og ved de danske kyster.

Praktisk: Eleverne skal stifte bekendtskab med de forskellige former for lystfiskermetoder; Spinne – og fluefiskeri og fiskeri med naturlig agn. Vi skal prøve lave eget grej; spinnere + fluebinding og vi skal øve os i teknikkerne ved de forskellige fiskemetoder.



Lektiecafé:

Formål:

At give eleverne mulighed for at læse deres lektier, mens der er en lærer til stede, så de har mulighed for hjælp og støtte.

Indhold: Lektielæsning

Udførelse: 3 lektioner pr. uge

Outdoor for Begyndere

I Valgfaget "Outdoor for begyndere" skal vi ud og have noget frisk luft, og nogle gange dufter det lidt at bålrog. Vi skal lære at starte vores eget bål, hugge brænde, bruge et kompas, sove i shelter og meget mere

Valgfaget er for dig der ikke har brugt meget tid på friluftliv (endnu), men gerne vil prøve at snuse lidt til det, inden du hopper afsted på den store frilufttur, når du kommer hjem.

Chancen:

Formål: At styrke elevernes lyst til fællesskab gennem medbestemme og fællesaktiviteter.

Indhold: Eleverne kastes hver uge ud i en ny aktivitet med henblik på at styrke deres fællesskabsfølelse, opfindsomhed og omstillingsparathed. Eleverne er i fællesskab kommet på forskellige ideer, som de gerne vil arbejde videre med, og som danner grundlag for faget. Det drejer sig bl.a. om sport, bagning og at arrangere større aktiviteter for resten af elevflokket. Med afsæt i de fælles ideer, griber vi hver uge fat i noget nyt, således Chancen bliver et fag, hvor der både hygges, grines og arbejdes.

Timetal: 1,5 time

Bogklub:

Fagets formål: At læse bøger, dele læseoplevelser og skabe et rum, hvor fiktion og læselyst er i fokus.

Indhold: Læsning – Eleverne får som udgangspunkt lov at fordybe sig i egen læsning. Derudover skal de i løbet af valgfaget præsentere resten af holdet for en god læseoplevelse, de har haft, så vi ud over tid til fordybelse også kan inspirere hinanden.

Timetal: 1,5 time

Kun for piger

Dette valgfag er kun for piger, og vi skal snakke om alt det pigerne nu har på hjerte. Vi spiser kage, går ture, slapper af, ser film og tager nogle seriøse snakke om alt. Lige fra familielivet, pubertet, drenge, køn,



seksualitet, kærester, voksenlivet, venskaber, ærlighed og meget mere. Alle samtaler er fortrolige og det bliver virkelig hyggeligt.

Mindfulness

Dette fag består udelukkende af afslapning. Faget er både for drenge og piger og kommer til at handle om evnen, til at finde ro i en travl hverdag på efterskolen. Vi skal helt ind og have fat i os selv, hvor vi ligger på måtter på gulvet, lytter til afslappende musik, laver simple yoga-øvelser mm. Her er plads til alle og måske falder du i søvn?

Hockey:

Formål:

At give eleverne en mulighed for motion og fysisk udfoldelse, og lære noget om værdien af holdsport og dét at spille sammen som et hold. Der øves i finter og diverse former for skud og afleveringer.

Træningen øves i en miniturnering hvor man spiller mod hinanden holdvis.

Udførelse:

Faget består af en ugentlig lektion på 2 x 45 min.

Klatring

Faget er for alle, som har lyst til at prøve kræfter med klatring.

Der vil blive undervist i grundlæggende sikkerhed, grejkendskab, klatreteknik og forskellige typer af klatring.

Vi skal klatre i træer (toprebsklatring), direkte på rebet (prusik og ascender), vægklatring og kæmpegynge

Der kræves ingen særlige forudsætninger eller forhåndskendskab til klatring. Kun er højdeskræk ikke så godt i denne sammenhæng.

Alle aktiviteter foregår under hensyntagen til klatresamrådets regler og anbefalinger og med uddannet instruktør.

Foto

I foto udforsker eleverne fotografiets verden gennem erfaringer med forskellige optagesituationer: studieportræt, gadefotografi og det iscenesatte kunsth fotografi. Vi arbejder med lyssætning, 3-punkts lys i studiet, med komposition, med billedredigering og billedmanipulation i Adobe Photoshop. Formålet med valgfaget er at give eleverne erfaring med, og forståelse for, fotografiets mange muligheder og forskellige udtryk.

Lektiecafé

Valgfaget skal ses som en forlænget arm og en styrkelse af skolens fagfaglige tilbud. I dette valgfag er det meningen, at eleverne kan få hjælp til deres lektier, afleveringer, programmer mm. Har eleven ikke lektier for, vil der blive tilbudt opgaver, svarende til elevens faglige niveau, så eleven bliver udfordret samtidig med at motivationen bibeholdes. De fagligt stærke elever, har i lektiehjælp mulighed for at blive udfordret,

da man kan få opgaver udleveret med højt niveau, samt blive støttet i at lave disse. Desuden er valgfaget tiltænkt elever, som har behov for ekstra lektiehjælp, enten fordi det er svært at finde tid til fordybelse i dagligdagen, eller hvis det kan være svært at komme i gang. Lektier til alle fag er velkomne.

Filmklub

I valgfaget Filmklub, skal vi se en lang række af de største klassikere. Mobilerne pakkes væk, og fokus holdes 100 % på nogle af filmmediets største værker. Efterfølgende diskuteres og anmeldes filmene i plenum.

Mål:

- Eleverne opnår en større filmkulturel forståelse
- Eleverne lærer at analysere og vurdere kunst
- Eleverne får styrket deres evner i argumentation

Rollespil

I valgfaget Rollespil, ligger fokus på bordrollespil. Vi skal igennem flere klassikere som "Werewolf", "Mafia", "Bang", "Secret Hitler" m.fl. Man skal leve sig ind i diverse roller, i forsøget på at kunne narre sig til sejren, i de forskellige spil.

Mål:

- Eleverne får styrket deres evner i argumentation og overblik
- Eleverne får styrket det sociale
- Eleverne lærer at indleve og dramatisere

Brætspil

I valgfaget Brætspil er hygge i fokus. Vi sætter os i større og mindre grupper, foran hvad end vi føler for at spille dén dag.

Mål:

- Eleverne får udviklet sig socialt.
- Eleverne får lært spilleregler og udvikler sig taktisk

Tegning

I valgfaget Tegning skal der tegnes på den gamle analoge måde. Hver uge stilles der en specifik kreativ opgave. Vi skal lave magneter, kærestevæg, pusles m.m. Opgaverne svinger fra individuelle, til par- og gruppearbejde.

Mål:

- Eleven lærer at udtrykke sig på kreativ vis
- Eleven lærer specifikke tegneteknikker
- Eleven får styrkede samarbejdsevner

Volleyball

Formålet med faget er at give en grundlæggende viden om boldspillet VOLLEYBALL. Eleverne skal igennem faget udvikle deres tekniske og taktiske kunnen. Formålet er endvidere at eleverne opnår sammenhold både på og uden for banen

Vi vil i forløbet beskæftige os med:

- Grundlæggende slag (fingerslag, baggerslag, serv, smash)
- Spilleets regler (pointgivning, grundlæggende regler, opstilling af banen)
- Hvilke funktioner har de enkelte positioner på banen (forsvarsspillere, angrebsspillere)

Undervejs vil vi øve os i slag, forskellige små lege med elementer af volleyball, træning i boldsikkerhed, og selvfølgelig masser af volleykampe (tilpasset spillernes niveau)

Jagttegn

Jagttegnundervisningen er et valgfag, der har det formål at sikre eleven viden og færdigheder på et niveau, så de kan bestå jagtprøven.

Underviseren er uddannet jagttegnskursuslærer under Danmarks Jægerforbund.

Badminton

I valgfaget Badminton, skal vi røre os. Efter nogle små opvarmningslege, skal vi spille forskellige versioner af badminton. Holdet er både for de mere- og mindre øvede.

I badminton skal vi træne de almindelige grundslag og regler. Vi spiller i single, double eller aktiviteter som "rundt om nettet".

Mål:

- - gennem spil og leg udvikler eleven sine evner indenfor spillet
- - Eleverne får styrket det sociale hinanden imellem
- - Eleverne træner deres præcision og motorik, bold-øje koordination m.m.

1 lektion pr. uge

Foto

I foto udforsker eleverne fotografiets verden gennem erfaringer med forskellige optagesituationer: studieportræt, gadefotografi og det iscenesatte kunsth fotografi. Vi arbejder med lyssætning, 3-punkts lys i studiet, med komposition, med billedredigering og billedmanipulation i Adobe Photoshop.

Formålet med valgfaget er at give eleverne erfaring med, og forståelse for fotografiets mange muligheder og forskellige udtryk.



Digital kreativitet

Digital kreativitet er billedkunst med digitale værktøjer. Ved hjælp af en række forskellige billedredigeringsprogrammer, som f.eks. Adobe Photoshop, arbejder eleverne kreativt med et kunstnerisk sigte. Vi farvelægger tegninger, skaber digitale collager og maler digitale malerier, der senere printes.

Formålet er at indføre eleverne i forskellige digitale værktøjer, udvikle deres kunstneriske sans, evner, forståelse for farver, komposition m.v.

Beskrivelser af skolens profilfag

Årsplan for linjefaget Artxpress

Formålet med undervisningen i Artxpress.

Eleverne skal i faget Artxpress, fremme deres æstetiske evner, samt deres viden om kunst og kunsthistorie. Gennem både ene- og gruppeopgaver, vil eleverne blive mødt af en række af aspekter fra kunstens verden. Der skal både arbejdes frit fra fantasien og med mere bundne opgaver. Eleverne vil, gennem specifikke tilgange og teknikker, udvikle deres evner inden for tegning, maling, fotografering m.m. Det er et mål, at eleverne får udvidet deres kunstneriske horisont og lære at udtrykke sig på nye måder samt at udtrykke sig i samarbejde med andre.

Uge 33-37

Tema: surrealisme

- Oplæg om kunstformen surrealisme. Æstetisk og historisk.
- Produkt: lave egne surrealistiske værker
- Udstilling af værker
- Produkt: lave surrealistiske kunstmalerier

Uge 38-39

Male på væggen i Bakkely

- Inspiration og sketching
- Male heste på væggen i Bakkely

Uge 39-40

Tema: drømme øer

- Introduktion af konceptet
- Produkt: male/tegne drømme øer

Torsdag: tur til Aros kunstmuseum

Uge 43-44

Tema: tegneserier

- Oplæg om tegneserier og graphic novels
- Produkt: tegne striber
- Produkt: tegninger med udgangspunkt i genretræk fra tegneserier

Uge 44

Lave Art-trøjer

Uge 45-46

Fotoforløb

- oplæg om fotografering som kunstform

- Efterårsfoto-konkurrence
- Arbejde med forced perspective
- Tegne på fotos

Uge 48-50

Julegaver

- Arbejde på julegaver
- Lave julepynt og julekalendere

Uge 1-5

Tema: destroy and create

- Introduktion til street-art.
- Lave skitser og søge inspiration
- Produkt: tagging og colouring
- Produkt: Lave graffiti på skolens graffitivæg

Uge 8-9

Tema: omtænk din verden

- Oplæg om konceptet og om kunstneren Eric Guesz
- Produkt: omtænkt hverdagsgenstande
- Produkt: re-design din børnetegninger

Uge 10-11

Tema: 3D-tegning

- Oplæg om teknikkerne bag 3D-kunst
- Produkt: lav egne 3D-værker

Uge 12

Tema: ud i naturen

- Produkt: tegning/maleri lavet ude i Husby Klitplantage

Uge 16-17

Tema: Alt forladt

- Oplæg om Urbex som kunstform
- Skitser og inspiration til kunstværker
- Produkt: lav egne værker, med inspiration fra Urbex-kunsten

Uge 20

reception og udstilling

- Hele Art-holdet laver en udstilling, med værker fra hele året
- Planlægning og opstilling (samt indkøb)
- Begivenhed: hele skolen inviteres til reception i Artlokalet/foredragssalen

Uge 21

Afrunding af faget

- Mulighed for at færdiggøre eventuelle mangler

Digital

Profilfag: Digital

I digital bliver får eleverne en grundig introduktion til en lang række redskaber indenfor det digitale område. Eleverne lærer at opbygge hjemmesider, kode basal html og stifter bekendtskab med forskellige kodesprog bl.a. Python og Java samt diverse spiludviklingsværktøjer som Scratch og Unity.

Eleverne på Digital modtager undervisning 3D-grafik og 3D-print, med fri adgang til skolens 3D-printer. Her er der fokus på industrielt design og design af prototyper m.m.

Eleverne lærer lave gode filmoptagelser med deres kamera, lærer at betjene og flyve droner, tage gode fotos og at redigere video – herunder koncert-visuals, Vlogs og multikamera produktioner.

Eleverne stifter bekendtskab med designprocesser og lærer at koble deres kendskab til ovenstående redskaber til færdige produkter og præsentationer.

Eleverne vil ligeledes modtage relevante foredrag fra fagpersoner indenfor eksempelvis spil-branchen.

Uge	Emne	Emne	Indhold	Bemærkninger
33	Introuge	Introuge	- Gennemgang af årsplan - Forventningsafstemning - Kahoot - Speed dating – lær hinanden at kende	
34	Videoredigering	Spiludvikling	- Gennemgang og intro til Adobe Premiere Pro - Klippeøvelser - Optagelser til musikvideo. - Redigering	
35	Videoredigering	Spiludvikling	- Generel spilforståelse - Blokprogrammering af spil - Gamemaker - Idéudvikling	
36	Spiludvikling	Videoredigering		
37	Spiludvikling	Videoredigering		
38	3D Print	Lasercutter	- Intro til 3D printere - Simpel 3D grafik - Øvelser og små opgaver - Udskiftning af filament	

39	3D print	Lasercutter	• Intro til lasercutter • Intro til vektorgrafik • Adobe Illustrator • Inkscape • Opgaver og øvelser	Uge 39 Profilfagsdag hele dagen torsdagen Virksomhedsbesøg
40	Kørekort til 3D printer	Kørekort til lasercutter	• Større 3D print-opgave • Stor lasercut-opgave	
41			Udlandsrejse	
42			Efterårsferie	
43	Foto	HTML	• Gennemgang af spejlreflekskamera • Lukkertid, blænde, ISO • Intro til Adobe Photoshop • Intro til Adobe Lightroom • Fotoøvelser m.m.	
44	Foto	HTML	• Intro til kodning af hjemmesider • Intro til HTML • Responsivt webdesign	
45	HTML	Foto		
46	HTML	Foto		
47	Blender 3D	UNITY	• Intro til 3D programmet: Blender • Øvelser	
48	Blender 3D	UNITY	Intro til Game engine: Unity • Spiludvikling • Øvelser	
49	UNITY	Blender 3D		
50	UNITY	Blender 3D		
51	UNITY	Blender 3D		
52			Juleferie	
1				
2	HARDWARE	Kortfilm	• Byg din egen PC • Gennemgang af computerens komponenter • Installation af styresystem • Linux/Win	
3			Projektuge	
4	HARDWARE	Kortfilm	• Kortfilm • Kameraføring	

			• Lyssætning • Lydoptagelser • Lyddesign (Foley) • Redigering •	
5	Kortfilm	HARDWARE		
6			Udlandsrejse	
7			Vinterferie	
8	Gæsteunderviser fra Game college, Grenaa		• Unity:Lego • CREY Game engine	
9	Digital:Projekt	Digital:Projekt	I samarbejde med digitallærerne dykker eleven ned i et selvvalgt emne.	
10	Digital:Projekt	Digital:Projekt	Eksempler på indhold: • Python • 3D grafik • Web design • Kortfilm • Adobe Animator	
11	Digital:Projekt	Digital:Projekt	Fremlæggelser	
12	GAME JAM	GAME JAM	Konceptdesign: Gaming Vi udvikler idéer til computerspil	
13			Udlandsrejse	
14			Påske/Terminsprøver	
15	Drone	Multikamera - koncertoptagelse	• Intro til filmoptagelser med drone • Intro til multikameraproduktion • Optagelse af koncert	Kun tirsdag
16	Multikamera - koncertoptagelse	Drone		
17	Afslutning af profilfag	Udstilling forberedes	• Afrunding og evaluering • Vi forbereder og klargør til skolens sommerfest, hvor profilfaget udstiller årets mange eksperimenter og produkter.	
18			Skriftlige prøver	
19			Skriftlige prøver	

Islænderheste

Årsplan – Islænderprofil 22/23

Uge	Plan
33	Opstart Introduktion til hestelinjen.
34	RM: Hestens naturlige adfærd + hestens sanser Undervisning, møde heste og ryttere.
35	RM: Hestekroppens betegnelser Tegn med kridt på hesten. Undervisning på banen.
36	RM: Rytterens udstyr + Pasning og fodring + Opstaldning Udstyr i praksis Undervisning på banen + skovtur
37	RM: Klaring inden ridning + hestens udstyr. Undervisning på banen
38	RM: Hestens gangarter Undervisning på banen – fokus på gangarterne
39	RM: Rytterens opstilling + signaler (PP om de 3 sædetyper) Undervisning på banen – fokus på opstilling Profilmøde: Besøg hos Amalie – snak om gangarter. Besøg af dyrlæge
40	RM: Ridning på ridebanen + afslutning. Undervisning med fokus på ridebanefigurer. Træning til Ryttermærkeprøve
41	Tjekket
42	Efterårsferie
43	Opstart på skovturskort 3 krav: - Elæring ryttermærke 2 - Bestå ryttermærke 2 i skoven - Ride AL 3 program Undervisning + skovtur
44	Gangartskursus – skridt + trav

	Baneundervisning + tur
45	Gangartskursus – tølt
	Baneundervisning + tur
46	Gangartskursus – galop
	Baneundervisning + tur
47	Terminsprøver
48	Grundtræning Den halve og den hele parade
49	Øve Lucia
	Lucia optog
50	Grundtræning Til biddet – hesten søger frem og ned
	Undervisning på bane
51	Julegames - Julespring - Nisseøl tølt - Forhindringsbane
52	Juleferie
1	Juleferie
2	Grundtræning – forpartsvending
	Bane undervisning + tur
3	Projektuge
4	Grundtræning – Kyras ABC
	Baneundervisning + tur
5	Grundtræning – Schenkelvigning
	Baneundervisning + tur
6	Baneundervisning + tur
7	Baneundervisning + tur
8	Baneundervisning + tur
9	Baneundervisning + tur
10	Baneundervisning + tur
	Tur til hest og rytter
11	Baneundervisning + tur
12	Baneundervisning + tur
13	Frankrig
14	Terminsprøver
15	(Ingen ting mandag) Baneundervisning + tur
16	Baneundervisning + tur
17	Baneundervisning + tur

18	Skriftlige prøver Kvadrille træning
19	Skriftlige prøver Kvadrille træning
20	Uniuger Kvadrille træning
21	Uniuger Kvadrille træning
22	Mundtlige prøver
23	Mundtlige prøver
24	Mundtlige prøver
25	Outrouge

Valgfag

1 periode

Jordtræning

Skovtur

Skovtur

2 periode

Springning

Skovtur

Hesteleg - Agility

3 periode

Skovtur

Bane undervisning

Springning

Band

Profilfag Band

På profilfaget Band, skal vi spille en masse musik. Vi skal spille sammen som et rigtigt band, der lærer at lytte til hinanden og skabe musik sammen. Det handler om at bygge et fællesskab op omkring musikken. Du behøver hverken være øvet eller dygtig, bare du har lysten og modet på at spille sammen med andre unge mennesker, og eventuelt vise det frem via koncerter.

Vi skal bredt omkring genrer og stilarter, og I vil prøve at spille noget I aldrig har prøvet før. I vil således også spille på et instrument, I ikke er så vant til.

Band



Vi danner et band! Timerne i øvelokalet vil foregå på nogenlunde samme måde, som bands arbejder ude i den professionelle musikbranche. Vi skal lære at aflytte numre for derefter at give musikken vores egen lyd. Vi skal arbejde med dynamikken i bandet; hvornår spiller man højt og energisk? Og hvornår spiller man stille og blødt? Og så vi skal bygge en sætliste op, som vi sidst på året vil indspille i studiet og tage på turné med.

Instrumentalundervisning

Du kan måske et instrument i forvejen, så skal vi nørde med det. Det kan også være du aldrig har spillet før, men godt kunne tænke dig at lære det. Vi starter fra dit udgangspunkt – begynder eller øvet - og så bygger vi videre på det du kan. Du vil få soloundervisning en gang om ugen, og så skal du øve selv ved siden af. Vi vil både arbejde med de sange vi spiller i bandet, men også sange du helt selv vælger. Er du sanger, er din stemme dit hovedinstrument, og du kan få soloundervisning i sang.

Indspilning

På Husby Efterskole råder vi over en bygning som er opført som et specifikt musikhus. Dvs. huset er bygget efter alle kunstens regler med separate og lydisolerede øvestudier, stort velindrettet øvelokale og et indspilningsstudie med kanalplots ud i de enkelte lokaler. Studiet er en kombination af analog og digital, hvor en 48 kanalers mixerpult udgør hjertet. Her skal vi indspille den musik vi har øvet op - både for at få et minde med hjem fra året i øvelokalet, men ikke mindst for at lære hvordan man indspiller musik i større studier.

Live og Tourné

Vi vil også komme omkring alle de praktiske udfordringer ved at lave en turné; booking, planlægning, grej, transport osv. At stå på en scene, foran et publikum, kan være en grænseoverskridende oplevelse, men det arbejder vi seriøst med, og så er det den mest fantastiske følelse, når man ser publikum feste til vores musik. Samtidig er det at være på landevejen, virkelig noget som skaber sammenhold i et band!

I årets løb vil vi få besøg af professionelle musikere, som vil spille koncert for alle skolens elever. I den forbindelse, vil vi, så vidt det er muligt, invitere musikerne til at lave en workshop sammen med os. Vi skal måske arbejde med sangskrivning, med performance eller gode tips og råd til at få succes i musikbranchen. Til koncerten om aftenen, vil vi som regel lave en aftale om at spille en opvarmnings-koncert, inden de professionelle går på.

Vi skal lære, hvordan vi som små led i en kunstnerisk og musisk helhed, kan skabe noget større.

Vi skal øve dynamik og scene performance.

Vi skal prøve at indspille.

Vi skal spille live.



Vi skal lære at aflytte sange.

Vi skal lære den "nænsomme" teori, som gør musikken mulig.

Vi skal lytte til musik, og derefter snakke om musikken.

Vi skal forstå musikken og fortælle andre, hvad den gør ved os.

Vi skal se på musikkens rolle i samfundet og i hverdagen.

Vi skal sætte VORES præg på musikken.

Vi skal skabe VORES egen musik.

Vi skal musikken!

Bilag 1:

				august 2022			september 2022		
				1	Ma	31	1	To	Intro tur
				2	Ti		2	Fr	Intro tur
				3	On		3	Lø	
				4	To		4	Sø	
				5	Fr		5	Ma	36
				6	Lø		6	Ti	
				7	Sø		7	On	
				8	Ma	32	8	To	
		Forældre deltagelse		9	Ti		9	Fr	Computerweekend
		Ferie		10	On		10	Lø	Computerweekend
		Anderledes dage		11	To		11	Sø	Computerweekend
		Ture		12	Fr		12	Ma	37
		Prøveperiode		13	Lø		13	Ti	
		Fridage		14	Sø	Skolestart	14	On	
		Efterskolernes aften/dag		15	Ma	33	15	To	
		Særlige weekend		16	Ti		16	Fr	Forældre aften
				17	On		17	Lø	
				18	To		18	Sø	
				19	Fr		19	Ma	38
				20	Lø		20	Ti	
				21	Sø		21	On	Naturfagsdag
				22	Ma	34	22	To	Dansk Dage
				23	Ti	BM	23	Fr	Dansk Dage
				24	On		24	Lø	
				25	To		25	Sø	Efterskolernes Dag
				26	Fr		26	Ma	39
				27	Lø		27	Ti	
				28	Sø		28	On	
				29	Ma	35	29	To	Profildag
				30	Ti		30	Fr	
				31	On	Intro tur			

oktober 2022				november 2022				december 2022			
1	Lø			1	Ti		44	1	To	Juleklip i kontaktgruppe	
2	Sø			2	On			2	Fr		
3	Ma		40	3	To			3	Lø		
4	Ti			4	Fr	Computerweekend		4	Sø		
5	On			5	Lø	Computerweekend		5	Ma		49
6	To	Motionsdag		6	Sø	Computerweekend		6	Ti	BM	
7	Fr	Fridag		7	Ma		45	7	On		
8	Lø			8	Ti			8	To		
9	Sø	Tjekket		9	On			9	Fr		
10	Ma	Tjekket	41	10	To			10	Lø		
11	Ti	Tjekket		11	Fr			11	Sø		
12	On	Tjekket		12	Lø			12	Ma		50
13	To	Tjekket		13	Sø			13	Ti		
14	Fr	Tjekket		14	Ma		46	14	On		
15	Lø			15	Ti			15	To		
16	Sø			16	On			16	Fr		
17	Ma	Efterårsferie	42	17	To			17	Lø		
18	Ti	Efterårsferie		18	Fr	Forældresamtaler 9. + 10.		18	Sø		
19	On	Efterårsferie		19	Lø			19	Ma		51
20	To	Efterårsferie		20	Sø			20	Ti		
21	Fr	Efterårsferie		21	Ma	Terminsprøver	47	21	On	Juleafslutning	
22	Lø			22	Ti	Terminsprøver/Uge6 del 1		22	To		
23	Sø			23	On	Terminsprøver		23	Fr		
24	Ma		43	24	To	Terminsprøver		24	Lø		
25	Ti	BM		25	Fr	Juletur		25	Sø	Juledag	
26	On			26	Lø	Juleweekend		26	Ma	2. juledag	52
27	To			27	Sø	Juleweekend		27	Ti		
28	Fr			28	Ma		48	28	On		
29	Lø			29	Ti			29	To		
30	Sø			30	On			30	Fr		
31	Ma	Allehelgensaften						31	Lø		

januar 2023				februar 2023				marts 2023			
1	Sø	Nytår		1	On			1	On		
2	Ma		1	2	To			2	To		
3	Ti	Møder ind fra kl. 17.00		3	Fr	Fridag		3	Fr		
4	On			4	Lø			4	Lø		
5	To			5	Sø	Ski		5	Sø		
6	Fr			6	Ma	Ski	6	6	Ma		10
7	Lø			7	Ti	Ski		7	Ti		
8	Sø			8	On	Ski		8	On	Bryllup	
9	Ma		2	9	To	Ski		9	To	Bryllup	
10	Ti			10	Fr	Ski		10	Fr		
11	On	Efterskolernes Aften		11	Lø			11	Lø		
12	To			12	Sø	Vinterferie		12	Sø		
13	Fr	Projekt 9.kl /OSO		13	Ma	Vinterferie	7	13	Ma		11
14	Lø			14	Ti	Vinterferie		14	Ti	BM	
15	Sø			15	On	Vinterferie		15	On		
16	Ma	Projekt 9.kl /OSO	3	16	To	Vinterferie		16	To		
17	Ti	Projekt 9.kl /OSO		17	Fr	Vinterferie		17	Fr		
18	On	Projekt 9.kl /OSO		18	Lø			18	Lø		
19	To	Projekt 9.kl /OSO		19	Sø			19	Sø		
20	Fr	Projekt 9.kl /OSO		20	Ma		8	20	Ma		12
21	Lø			21	Ti	Fastelavsarrangement		21	Ti		
22	Sø			22	On			22	On	Påskedag i kontaktgrupper	
23	Ma		4	23	To			23	To		
24	Ti			24	Fr			24	Fr	Fridag	
25	On			25	Lø	Krea-weekend		25	Lø		
26	To	Uge 6 del 2		26	Sø	Krea-weekend		26	Sø	Frankrig	
27	Fr			27	Ma		9	27	Ma	Frankrig	13
28	Lø			28	Ti			28	Ti	Frankrig	
29	Sø							29	On	Frankrig	
30	Ma		5					30	To	Frankrig	
31	Ti	BM						31	Fr	Frankrig	

april 2023				maj 2023				juni 2023			
1	Lø			1	Ma		18	1	To		
2	Sø	Palmesøndag		2	Ti	Skriftlige prøver		2	Fr		
3	Ma	Terminsprøve/ Uge 6 d	14	3	On			3	Lø		
4	Ti	Terminsprøve/GF		4	To			4	Sø		
5	On	Terminsprøve		5	Fr	Bededag		5	Ma		23
6	To	Skærtorsdag		6	Lø			6	Ti	Mundtlige prøver	
7	Fr	Langfredag		7	Sø			7	On		
8	Lø			8	Ma		19	8	To		
9	Sø	Påskedag		9	Ti	Skriftlige prøver		9	Fr		
10	Ma	2. påskedag	15	10	On			10	Lø		
11	Ti			11	To			11	Sø		
12	On			12	Fr			12	Ma		24
13	To			13	Lø			13	Ti	Mundtlige prøver	
14	Fr	Computerweekend		14	Sø	Skoledag kl. 16.00		14	On		
15	Lø	Computerweekend		15	Ma		20	15	To		
16	Sø	Computerweekend		16	Ti			16	Fr		
17	Ma		16	17	On			17	Lø		
18	Ti			18	To	Kr. himmelfart		18	Sø		
19	On			19	Fr	Fridag		19	Ma	Outrouge/Profilrengøring	25
20	To			20	Lø			20	Ti	Gallafest	
21	Fr			21	Sø			21	On	St. oprydning/outrouge	
22	Lø			22	Ma		21	22	To	Outrouge	
23	Sø			23	Ti			23	Fr	Outrouge	
24	Ma		17	24	On			24	Lø	Sidste skoledag	
25	Ti			25	To			25	Sø		
26	On			26	Fr			26	Ma		26
27	To			27	Lø			27	Ti		
28	Fr			28	Sø	Pinsedag/Grundlovsdag		28	On		
29	Lø			29	Ma	2. pinsedag	22	29	To		
30	Sø			30	Ti			30	Fr		
				31	On	Mundtlige prøver					